



まず、朝読書の時間に担任が太宰治「走れメロス」の読み聞かせを行いました。「走れメロス」の話をもとに、音楽で表したい場面を決め、リズムや音の重なり、早さ、音の高さなどで、その場면을表現できるようにしました。

