

第二学年

単元名〔教材名〕指導月

教材及び資料の特性

重点単元で付きたい力

指導事項

●言語活動

たんぼほの生態について、観察に基づいていねいに説明した文章である。話題提示の後で、説明が順になされ、最後の段落でまとめられている。  
たんぼほのひみつを、時間の順序に沿って説明しているため、事柄の順序や時間の順序といった、説明の順序をとらえるのに適している。

事柄や時間の順序に気をつけて読み、文章の内容を正しく読み取る。他の植物の図鑑を並行して読み、だいたいな言葉を見つげながら読みとつたことをもとに、「植物のひみつランキング」にまとめることができるようにする。

順序に気をつけて読み、「植物のひみつランキング」を作ろう。  
〔たんぼほ〕（五月）

Ｃ 読むこと（１）イ・エ・オ

●順序に気をつけて読み、植物のひみつをランキングにして紹介する。

ビーバーの生態について、体の構造や機能と関連させて説明した文章であり、児童の関心や興味を引き出すことができる。三つの意味段落の構成を見出しで明示しているため、まとまりごとに「ひみつ」を見つげることに取り組みやすい。

知りたいことに関係のあるだいたいな言葉を見つげながら読み、読んで調べたことをまとめる。他の動物の図鑑を並行して読み、見つけた文をもとに「どうぶつクイズ」のもんだいとこたえを作ることができるようにする。

大事なところをさがしながら読み、調べたことを「どうぶつひみつクイズ」にしよう。  
〔ビーバーの大工事〕（十一月）

Ｃ 読むこと（１）イ・エ・カ

●ビーバーやほかの動物について調べ、「どうぶつひみつクイズ」を作る。

会話文や心内語が多く、音声で人物の気持ちを読み取ったり、音読で表現したりすることにも適している。「時」や「場所」による場面の変化により、場面のまとまりもとらえやすい。場面ごとに人物の行動や様子を読み取り、想像を広げて読む力をつけるのに適した教材である。

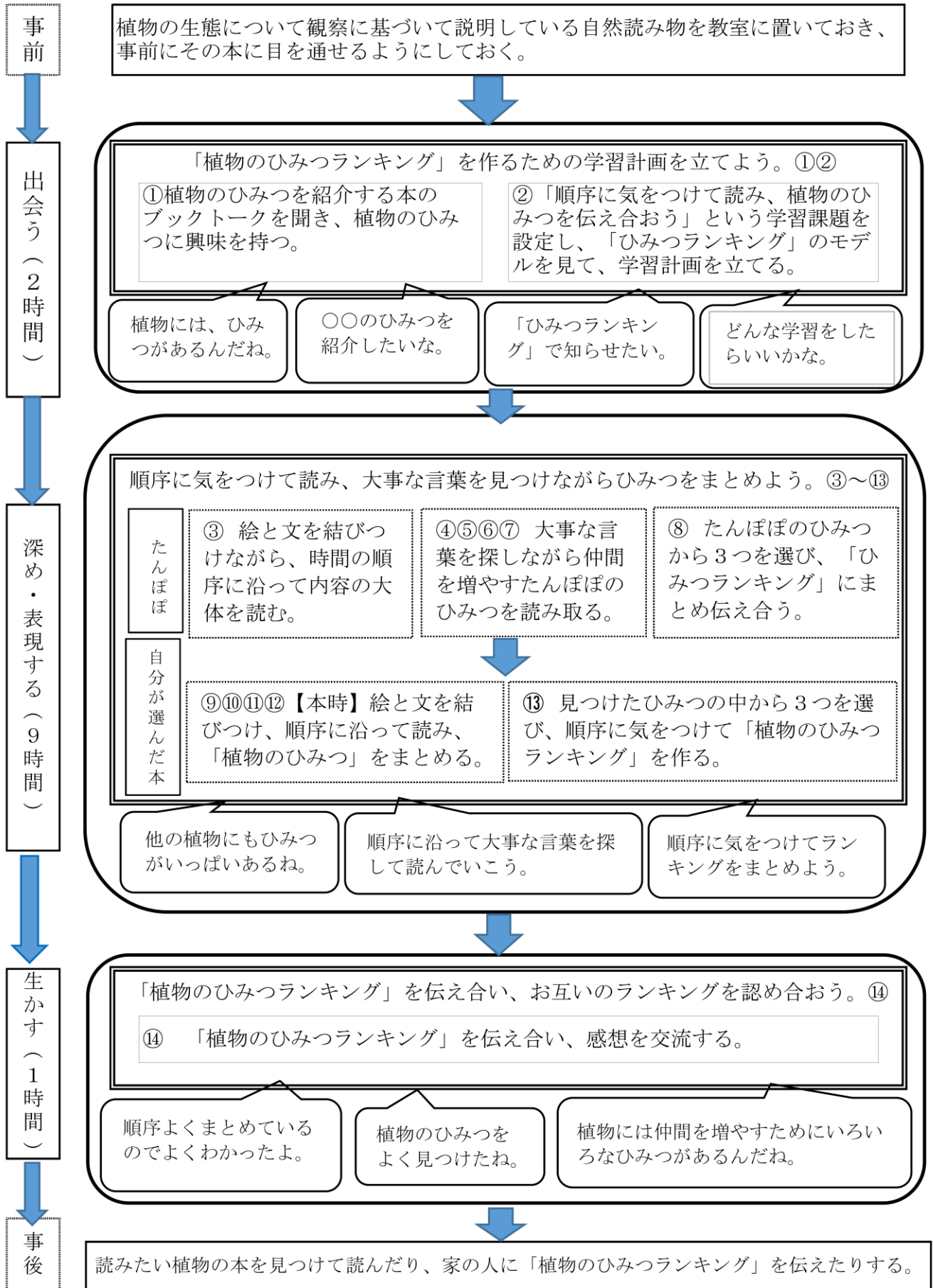
場面ごとに、場所や人物がしたこと、そのときの人物の様子を思い浮かべながら読み、だいたいな言葉や文を抜き出し、「おはなし紙芝居」にまとめることができるようにする。

物語の場面の様子を想像しながら読み、「おはなし紙芝居」を作り、伝え合おう。  
〔ニヤトゴ〕（三月）

Ｃ 読むこと（１）ウ・エ・オ

●場面の様子を想像しながら、「おはなし紙芝居」を作る。

## 5. 単元構想



学習課題

主な学習活動

子どものおもい

子どものおもい

# 関連図書資料について

大田市立五十猛小学校

2 学 年	<p><b>【单元名・教材名】</b> じゅんじょに気をつけて読み、「植物のひみつランキング」に書き、紹介しよう</p> <p>「たんぼぼ」(5月)</p>	<p><b>【関連図書資料選定の視点】</b> ・植物の生態について観察に基づいて説明した自然科学本を選定した。 ・順序に気をつけて読め、内容がわかりやすいものを選定した。</p>	<p><b>【署名】</b> ①花のたね・木の実のちえ②スマレとアリ ②花のたね・木の実のちえ⑤オナモミのとげ ③花のたね・木の実のちえ④ドングリとリス ④ひまわり ⑤講談社カラー科学大図鑑スーパーワイド版 サクラ ⑥ヒガンバナのひみつ ⑦もっと知りたいウメ・モモ・サクラどこがちがうかわかる？ ⑧もっと知りたいチューリップ</p>	<p><b>【著者】</b> ①②③多田多恵子 <b>【監修】</b> ④荒井真紀【文・絵】 ⑤林弥栄 ⑥かこ さとし【作・絵】 ⑦⑧赤木かん子 <b>【作】/藤井英美【写真】</b></p>	<p><b>【出版社】</b> ①②③偕成社 ④金の星社 ⑤講談社 ⑥小峰書店 ⑦⑧新樹社</p>
	<p><b>【单元名・教材名】</b> 大事なところをさがしながら読み、調べたことを「どうぶつひみつクイズ」にしよう</p> <p>「ビーバーの大工事」(11月)</p>	<p><b>【関連図書資料選定の視点】</b> ・動物の生態について説明された自然科学本を選定した。 ・だいたい言葉を探しながら読め、内容がわかりやすいものを選定した。</p>	<p><b>【書名】</b> ①こんにちは、ビーバー ②ふしぎ・びっくり!?こども図鑑 どうぶつ ③動物のくらし ④どうぶつ ⑤こども大図鑑動物 ⑥くらべてみよう！どうぶつの赤ちゃん</p>	<p><b>【著者】</b> ①佐藤英治【文・写真】 ②小宮輝之【監修】 ③今宮忠明/小宮輝之/鳥羽通久【監修】 ④無藤隆【総合監修】/今泉忠明【監修】 ⑤リチャード・ウォーカー【著】/キム・ブラウン【監修】/西田美緒子【訳】 ⑥増井光子【監修】</p>	<p><b>【出版社】</b> ①福音館書店 ②学習研究社 ③学研マーケティング ④フレーベル館 ⑤河出書房新社 ⑥ポプラ社</p>
	<p><b>【单元名・教材名】</b> 物語の場面の様子を想像しながら読み、「おはなし紙芝居」を作り伝え合おう。</p> <p>「ニャーゴ」(3月)</p>	<p><b>【関連図書資料選定の視点】</b> ・場面の展開が分かりやすい本を選定した。 ・場面の様子を想像しやすい本を選定した。</p>	<p><b>【書名】</b> ①ふらいばんじいさん ②どうぞのいす ③ロバのシルベスターとまほうの小石 ④ぐるんぱのようちえん</p>	<p><b>【著者】</b> ①神沢利子【作】/堀内誠一【絵】 ②香山美子【作】/柿本幸造【絵】 ③ウィリアム・スタイグ【作・絵】/瀬田貞二【訳】 ④西内ミナミ【作】/堀内誠一【絵】</p>	<p><b>【出版社】</b> ①あかね書房 ②ひさかたチャイルド ③評論社 ④福音館書店</p>