

| | 文字 | ページ | 項目 |
|--------|------|----------|--------------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | p151 | 意味・例・参考・類 |
| | 竜頭蛇尾 | p390 | 意味・例・参考・類 |
| | 馬耳東風 | p290 | 意味・例・参考・類 |
| | 猪突猛進 | p230 | 意味・例 |
| | 獅子奮迅 | p171 | 意味・例 |
| | 鶏口牛後 | p133 | 意味・例・故事・対 |
| #2(数字) | 一汁一菜 | p32 | 意味・例 |
| | 一網打尽 | p34 | 意味・例・参考 |
| | 二束三文 | p272 | 意味・例・参考 |
| | 一騎当千 | p36 | 意味・例 |
| | 一刀両断 | p40 | 意味・例・参考・類 |
| | 五里霧中 | p157 | 意味・例・故事・参考 |
| #3(数字) | 一攫千金 | p35-36 | 意味・例 |
| | 七転八倒 | p174 | 意味・例・参考 |
| | 朝三暮四 | p228 | 意味・例・故事 |
| | 一期一会 | p31 | 意味・例・参考 |
| | 四六時中 | p192 | 意味・例・参考 |
| | 千差万別 | p205 | 意味・例・参考 |
| #4 | 杓子定規 | p178 | 意味・例 |
| | 画竜点睛 | p93 | 意味・例・故事・参考・類 |
| | 一蓮托生 | p35 | 意味・例・参考 |
| | 八方美人 | p292 | 意味・例・参考 |
| | 粒粒辛苦 | p390 | 意味・例・参考・類 |
| | 暗中摸索 | p22 | 意味・例 |
| #5 | 我田引水 | p87 | 意味・例 |
| | 無味乾燥 | p356 | 意味・例 |
| | 威風堂々 | p45 | 意味・例 |
| | 紆余曲折 | p56 | 意味・例 |
| | 縦横無尽 | p180 | 意味・例・類 |
| | 和洋折衷 | p397 | 意味・例 |
| #6 | 大願成就 | p213-214 | 意味・例 |
| | 他力本願 | p223 | 意味・例・参考 |
| | 異口同音 | p26 | 意味・例・参考・類 |
| | 神出鬼没 | p193 | 意味・例・参考 |
| | 才色兼備 | p160 | 意味・例 |
| | 大器晚成 | p214 | 意味・例・参考・対 |
| #7 | 用意周到 | p383 | 意味・例 |
| | 油断大敵 | p382 | 意味・例・参考 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | p299 | 意味・例 |
| | 順風満帆 | p184 | 意味・例・類 |
| | 呉越同舟 | p145 | 意味・例・故事 |
| #8 | 読書百遍 | p235 | 意味・例・参考 |
| | 晴耕雨読 | p200 | 意味・例 |
| | 是々非々 | p203 | 意味・例・参考 |
| | 切磋琢磨 | p203 | 意味・例・参考 |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | p322 | 意味・例・参考 |

借成社

ISBN 9784036298402

市立図書館
館内蔵書

1冊
1冊

NDC

814/ヤマ・824/ヤ

| | 文字 | ページ | 項目 |
|--------|------|--------|-----------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | — | |
| | 竜頭蛇尾 | p74-75 | 意味・使い方・解説 |
| | 馬耳東風 | p191 | 意味・使い方・解説 |
| | 猪突猛進 | p177 | 意味・使い方・解説 |
| | 獅子奮迅 | — | |
| | 鶏口牛後 | — | |
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | — | |
| | 二束三文 | p186 | 意味・使い方・解説 |
| | 一騎当千 | — | |
| | 一刀両断 | p127 | 意味・使い方・解説 |
| | 五里霧中 | — | |
| #3(数字) | 一攫千金 | — | |
| | 七転八倒 | p157 | 意味・使い方・解説 |
| | 朝三暮四 | p60-61 | 意味・使い方・解説 |
| | 一期一会 | p117 | 意味・使い方・解説 |
| | 四六時中 | — | |
| | 千差万別 | p165 | 意味・使い方・解説 |
| #4 | 杓子定規 | — | |
| | 画竜点睛 | p22-23 | 意味・使い方・解説 |
| | 一蓮托生 | — | |
| | 八方美人 | p192 | 意味・使い方・解説 |
| | 粒粒辛苦 | — | |
| | 暗中摸索 | p8-9 | 意味・使い方・解説 |
| #5 | 我田引水 | p136 | 意味・使い方・解説 |
| | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縦横無尽 | — | |
| | 和洋折衷 | — | |
| #6 | 大願成就 | — | |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | p113 | 意味・使い方・解説 |
| | 神出鬼没 | — | |
| | 才色兼備 | — | |
| | 大器晚成 | — | |
| #7 | 用意周到 | p201 | 意味・使い方・解説 |
| | 油断大敵 | p200 | 意味・使い方・解説 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | — | |
| | 順風満帆 | p159 | 意味・使い方・解説 |
| | 呉越同舟 | p149 | 意味・使い方・解説 |
| #8 | 読書百遍 | — | |
| | 晴耕雨読 | p162 | 意味・使い方・解説 |
| | 是々非々 | — | |
| | 切磋琢磨 | — | |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | — | |

まんがで学ぶ四字熟語
山口理・著 やまねあつし
国土者

ISBN 9784337215016

市立図書館
館内蔵書

1冊 NDC
1冊

814/ヤマ・810/ヤ

| | 文字 | ページ | 項目 |
|--------|------|------|----------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | — | |
| | 竜頭蛇尾 | — | |
| | 馬耳東風 | p106 | 読み・漢字・意味 |
| | 猪突猛進 | — | |
| | 獅子奮迅 | — | |
| | 鶏口牛後 | — | |
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | — | |
| | 二束三文 | p92 | 読み・漢字・意味 |
| | 一騎当千 | — | |
| | 一刀両断 | — | |
| | 五里霧中 | — | |
| #3(数字) | 一攫千金 | — | |
| | 七転八倒 | — | |
| | 朝三暮四 | — | |
| | 一期一会 | — | |
| | 四六時中 | — | |
| | 千差万別 | p64 | 読み・漢字・意味 |
| #4 | 杓子定規 | — | |
| | 画竜点睛 | — | |
| | 一蓮托生 | — | |
| | 八方美人 | p108 | 読み・漢字・意味 |
| | 粒粒辛苦 | — | |
| | 暗中摸索 | p88 | 読み・漢字・意味 |
| #5 | 我田引水 | p30 | 読み・漢字・意味 |
| | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縦横無尽 | — | |
| | 和洋折衷 | p156 | 読み・漢字・意味 |
| #6 | 大願成就 | — | |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | p14 | 読み・漢字・意味 |
| | 神出鬼没 | — | |
| | 才色兼備 | — | |
| | 大器晩成 | p70 | 読み・漢字・意味 |
| #7 | 用意周到 | p138 | 読み・漢字・意味 |
| | 油断大敵 | p136 | 読み・漢字・意味 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | — | |
| | 順風満帆 | — | |
| | 吳越同舟 | — | |
| #8 | 読書百遍 | — | |
| | 晴耕雨読 | — | |
| | 是々非々 | — | |
| | 切磋琢磨 | — | |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | — | |

光村の国語 わかる、伝わる、古典のこころ③
ことわざ・慣用句・故事成語を楽しむ14のアイディア
光村教育図書

ISBN 9784895727457

市立図書館
館内蔵書

2冊 NDC
なし

810/ワカ

| | 文字 | ページ | 項目 |
|--------|------|-----|----|
| #1(動物) | 虎視眈々 | — | |
| | 竜頭蛇尾 | — | |
| | 馬耳東風 | — | |
| | 猪突猛進 | — | |
| | 獅子奮迅 | — | |
| | 鷄口牛後 | — | |

| | | | |
|--------|------|-----|--------|
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | — | |
| | 二東三文 | p45 | 意味・使い方 |
| | 一騎当千 | — | |
| | 一刀両断 | — | |
| | 五里霧中 | — | |

| | | | |
|--------|------|-----|------------|
| #3(数字) | 一攫千金 | — | |
| | 七転八倒 | — | |
| | 朝三暮四 | p29 | 意味・使い方・いわれ |
| | 一期一会 | — | |
| | 四六時中 | — | |
| | 千差万別 | — | |

| | | | |
|----|------|-----|------------|
| #4 | 杓子定規 | — | |
| | 画竜点睛 | p26 | 意味・使い方・いわれ |
| | 一蓮托生 | — | |
| | 八方美人 | — | |
| | 粒粒辛苦 | — | |
| | 暗中摸索 | — | |

| | | | |
|----|------|---|--|
| #5 | 我田引水 | — | |
| | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縦横無尽 | — | |
| | 和洋折衷 | — | |

| | | | |
|----|------|-----|------------|
| #6 | 大願成就 | — | |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | p44 | 意味・使い方 |
| | 神出鬼没 | — | |
| | 才色兼備 | — | |
| | 大器晩成 | p28 | 意味・使い方・いわれ |

| | | | |
|----|------|-----|------------|
| #7 | 用意周到 | — | |
| | 油断大敵 | — | |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | — | |
| | 順風満帆 | — | |
| | 吳越同舟 | p27 | 意味・使い方・いわれ |

| | | | |
|----|------|---|--|
| #8 | 読書百遍 | — | |
| | 晴耕雨読 | — | |
| | 是々非々 | — | |
| | 切磋琢磨 | — | |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | — | |

写真で読み解くことわざ大辞典

倉島節尚／監修

あかね書房

ISBN 9784251066428

市立図書館 1冊 NDC 813/シャ・388/ク

館内蔵書 1冊

| | 文字 | ページ | 項目 |
|--|------|-----|-----------|
| | 虎視眈々 | p60 | 意味・解説・使い方 |

| | | | |
|--------|------|------|-----------|
| #1(動物) | 竜頭蛇尾 | p126 | 意味・解説・使い方 |
| | 馬耳東風 | p103 | 意味・解説・使い方 |
| | 猪突猛進 | p81 | 意味・解説・使い方 |
| | 獅子奮迅 | — | |
| | 鷄口牛後 | — | |

| | | | |
|--------|------|-----|-----------|
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | p35 | 意味・解説・使い方 |
| | 二束三文 | p94 | 意味・解説・使い方 |
| | 一騎当千 | — | |
| | 一刀両断 | — | |
| | 五里霧中 | p61 | 意味・解説・使い方 |

| | | | |
|--------|------|-----|-----------|
| #3(数字) | 一攫千金 | p36 | 意味・解説・使い方 |
| | 七転八倒 | — | |
| | 朝三暮四 | p80 | 意味・解説・使い方 |
| | 一期一会 | p35 | 意味・解説・使い方 |
| | 四六時中 | p68 | 意味・解説・使い方 |
| | 千差万別 | p72 | 意味・解説・使い方 |

| | | | |
|----|------|------|-----------|
| #4 | 杓子定規 | p65 | 意味・解説・使い方 |
| | 画竜点睛 | p51 | 意味・解説・使い方 |
| | 一蓮托生 | — | |
| | 八方美人 | p104 | 意味・解説・使い方 |
| | 粒粒辛苦 | — | |
| | 暗中摸索 | — | |

| | | | |
|----|------|-----|-----------|
| #5 | 我田引水 | p49 | 意味・解説・使い方 |
| | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縦横無尽 | — | |
| | 和洋折衷 | — | |

| | | | |
|----|------|-----|-----------|
| #6 | 大願成就 | — | |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | p34 | 意味・解説・使い方 |
| | 神出鬼没 | — | |
| | 才色兼備 | — | |
| | 大器晚成 | p74 | 意味・解説・使い方 |

| | | | |
|----|------|------|-----------|
| #7 | 用意周到 | — | |
| | 油断大敵 | p124 | 意味・解説・使い方 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | — | |
| | 順風満帆 | p67 | 意味・解説・使い方 |
| | 臭越同舟 | p59 | 意味・解説・使い方 |

| | | | |
|----|------|------|-----------|
| #8 | 読書百遍 | — | |
| | 晴耕雨読 | p71 | 意味・解説・使い方 |
| | 是々非々 | — | |
| | 切磋琢磨 | — | |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | p111 | 意味・解説・使い方 |

ポプラディア情報館 ことわざ
慣用句・故事成語・四字熟語
ポプラ社

ISBN 9784591100875

市立図書館 2冊 NDC 814/コト・031/カ
館内蔵書 1冊

文字 ページ 項目

| | | | |
|--------|------|------|----|
| #1(動物) | 虎視眈々 | p196 | 意味 |
| | 竜頭蛇尾 | p200 | 意味 |
| | 馬耳東風 | p199 | 意味 |



| | | | |
|--|------|------|----|
| | 猪突猛進 | — | |
| | 獅子奮迅 | p197 | 意味 |
| | 鶏口牛後 | p196 | 意味 |

| | | | |
|--------|------|------|----|
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | p194 | 意味 |
| | 二東三文 | — | |
| | 一騎当千 | p195 | 意味 |
| | 一刀両断 | p195 | 意味 |
| | 五里霧中 | p196 | 意味 |

| | | | |
|--------|------|----------|-------|
| #3(数字) | 一攫千金 | p194 | 意味 |
| | 七転八倒 | p197 | 意味 |
| | 朝三暮四 | p186-187 | 意味・故事 |
| | 一期一会 | p194 | 意味 |
| | 四六時中 | — | |
| | 千差万別 | p198 | 意味 |

| | | | |
|----|------|------|-------|
| #4 | 杓子定規 | — | |
| | 画竜点睛 | p180 | 意味・故事 |
| | 一蓮托生 | p194 | 意味 |
| | 八方美人 | — | |
| | 粒粒辛苦 | — | |
| | 暗中模索 | p194 | 意味 |

| | | | |
|----|------|------|----|
| #5 | 我田引水 | p195 | 意味 |
| | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | p195 | 意味 |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縦横無尽 | p197 | 意味 |
| | 和洋折衷 | — | |

| | | | |
|----|------|------|----|
| #6 | 大願成就 | p198 | 意味 |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | p194 | 意味 |
| | 神出鬼没 | p197 | 意味 |
| | 才色兼備 | — | |
| | 大器晚成 | p198 | 意味 |

| | | | |
|----|------|----------|-------|
| #7 | 用意周到 | p200 | 意味 |
| | 油断大敵 | p200 | 意味 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | p199 | 意味 |
| | 順風満帆 | p197 | 意味 |
| | 吳越同舟 | p182-183 | 意味・故事 |

| | | | |
|----|------|------|----|
| #8 | 読書百遍 | — | |
| | 晴耕雨読 | p198 | 意味 |
| | 是々非々 | p198 | 意味 |
| | 切磋琢磨 | p198 | 意味 |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | p200 | 意味 |



光村の国語 広がる！漢字の世界③
漢字といろいろなことば！
光村教育図書

ISBN 9784895727792

市立図書館 1冊 NDC 811/ヒロ
館内蔵書 なし

| | 文字 | ページ | 項目 |
|--------|------|-----|--------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | — | |
| | 竜頭蛇尾 | — | |
| | 馬耳東風 | p39 | 意味・使い方 |
| | 猪突猛進 | — | |
| | 獅子奮迅 | — | |

| | | | |
|--------|------|--------|------------|
| | 鶏口牛後 | — | |
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | — | |
| | 二東三文 | — | |
| | 一騎当千 | — | |
| | 一刀両断 | — | |
| | 五里霧中 | — | |
| #3(数字) | 一攫千金 | — | |
| | 七転八倒 | p38 | 意味・使い方 |
| | 朝三暮四 | p60-61 | 意味・いわれ・使い方 |
| | 一期一会 | p36 | 意味・使い方 |
| | 四六時中 | — | |
| | 千差万別 | — | |
| #4 | 杓子定規 | — | |
| | 画竜点睛 | p58 | 意味・いわれ・使い方 |
| | 一蓮托生 | — | |
| | 八方美人 | — | |
| | 粒粒辛苦 | — | |
| | 暗中摸索 | — | |
| #5 | 我田引水 | — | |
| | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縦横無尽 | — | |
| | 和洋折衷 | — | |
| #6 | 大願成就 | — | |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | p36 | 意味・使い方 |
| | 神出鬼没 | — | |
| | 才色兼備 | — | |
| | 大器晩成 | — | |
| #7 | 用意周到 | — | |
| | 油断大敵 | p39 | 意味・使い方 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | — | |
| | 順風満帆 | — | |
| | 呉越同舟 | p58-59 | 意味・いわれ・使い方 |
| #8 | 読書百遍 | — | |
| | 晴耕雨読 | — | |
| | 是々非々 | — | |
| | 切磋琢磨 | — | |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | — | |

写真で読み解く 四字熟語大辞典

江口尚純／監修

あかね書房

ISBN 9784251066435

市立図書館 1冊 NDC 814/シャ・814/エ
館内蔵書 1冊

文字 ページ 項目

| | | | |
|--------|------|------|-----------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | p6 | 意味・解説・使い方 |
| | 竜頭蛇尾 | p125 | 意味・解説・使い方 |
| | 馬耳東風 | p9 | 意味・解説・使い方 |
| | 猪突猛進 | p7 | 意味・解説・使い方 |
| | 獅子奮迅 | p7 | 意味・解説・使い方 |
| | 鶏口牛後 | p9 | 意味・解説・使い方 |

| | | | |
|--------|------|------|-----------|
| #2(数字) | 一汁一菜 | p36 | 意味・解説・使い方 |
| | 一網打尽 | p37 | 意味・解説・使い方 |
| | 二束三文 | p107 | 意味・解説・使い方 |
| | 一騎当千 | p40 | 意味・解説・使い方 |
| | 一刀両断 | p18 | 意味・解説・使い方 |
| | 五里霧中 | p69 | 意味・解説・使い方 |

| | | | |
|--------|------|-----|-----------|
| #3(数字) | 一攫千金 | p39 | 意味・解説・使い方 |
| | 七転八倒 | p74 | 意味・解説・使い方 |
| | 朝三暮四 | p97 | 意味・解説・使い方 |
| | 一期一会 | p35 | 意味・解説・使い方 |
| | 四六時中 | p82 | 意味・解説・使い方 |
| | 千差万別 | p89 | 意味・解説・使い方 |

| | | | |
|----|------|------|-----------|
| #4 | 杓子定規 | p76 | 意味・解説・使い方 |
| | 画竜点睛 | p52 | 意味・解説・使い方 |
| | 一蓮托生 | p39 | 意味・解説・使い方 |
| | 八方美人 | p24 | 意味・解説・使い方 |
| | 粒粒辛苦 | p126 | 意味・解説・使い方 |
| | 暗中摸索 | p31 | 意味・解説・使い方 |

| | | | |
|----|------|------|-----------|
| #5 | 我田引水 | p50 | 意味・解説・使い方 |
| | 無味乾燥 | p119 | 意味・解説・使い方 |
| | 威風堂々 | p44 | 意味・解説・使い方 |
| | 紆余曲折 | p45 | 意味・解説・使い方 |
| | 縦横無尽 | p77 | 意味・解説・使い方 |
| | 和洋折衷 | p127 | 意味・解説・使い方 |

| | | | |
|----|------|-----|-----------|
| #6 | 大願成就 | p21 | 意味・解説・使い方 |
| | 他力本願 | p21 | 意味・解説・使い方 |
| | 異口同音 | p33 | 意味・解説・使い方 |
| | 神出鬼没 | p23 | 意味・解説・使い方 |
| | 才色兼備 | p70 | 意味・解説・使い方 |
| | 大器晚成 | p93 | 意味・解説・使い方 |

| | | | |
|----|------|------|-----------|
| #7 | 用意周到 | p123 | 意味・解説・使い方 |
| | 油断大敵 | p123 | 意味・解説・使い方 |
| | 勇猛果敢 | p122 | 意味・解説・使い方 |
| | 波瀾万丈 | p108 | 意味・解説・使い方 |
| | 順風満帆 | p17 | 意味・解説・使い方 |
| | 吳越同舟 | p16 | 意味・解説・使い方 |

| | | | |
|----|------|------|-----------|
| #8 | 読書百遍 | p105 | 意味・解説・使い方 |
| | 晴耕雨読 | p85 | 意味・解説・使い方 |
| | 是々非々 | p87 | 意味・解説・使い方 |
| | 切磋琢磨 | p88 | 意味・解説・使い方 |
| | 不易流行 | p112 | 意味・解説・使い方 |
| | 付和雷同 | p114 | 意味・解説・使い方 |

新レインボーことわざ辞典
オールカラー
学研

ISBN 9784053009340

市立図書館
館内蔵書

1冊 NDC
なし

813/シン

| | 文字 | ページ | 項目 |
|--------|------|----------|------------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | p119 | 意味・用例・参考 |
| | 竜頭蛇尾 | p289 | 意味・用例・参考 |
| | 馬耳東風 | p217 | 意味・用例・参考・類 |
| | 猪突猛進 | p174 | 意味・用例・参考 |
| | 獅子奮迅 | p131 | 意味・用例・参考 |
| | 鶏口牛後 | p107-108 | 意味・参考・対 |

| | | | |
|--|------|-----|----------|
| | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | p33 | 意味・用例・参考 |

| | | | |
|--------|------|----------|------------|
| #2(数字) | 二束三文 | p203 | 意味・用例・参考 |
| | 一騎当千 | p35 | 意味・用例・参考・類 |
| | 一刀両断 | p39 | 意味・用例・参考 |
| | 五里霧中 | p121-122 | 意味・用例・参考 |

| | | | |
|--------|------|----------|------------|
| #3(数字) | 一攫千金 | p34-35 | 意味・用例・参考・類 |
| | 七転八倒 | p133 | 意味・用例・参考 |
| | 朝三暮四 | p173 | 意味・参考 |
| | 一期一会 | — | |
| | 四六時中 | p146 | 意味・用例・参考 |
| 千差万別 | p155 | 意味・用例・参考 | |

| | | | |
|------|------|----------|----------|
| #4 | 杓子定規 | p136 | 意味・用例・参考 |
| | 画竜点睛 | p78 | 意味・参考 |
| | 一蓮托生 | p34 | 意味・用例・参考 |
| | 八方美人 | p219 | 意味・用例・参考 |
| | 粒粒辛苦 | — | |
| 暗中摸索 | p24 | 意味・用例・参考 | |

| | | | |
|------|------|------|----------|
| #5 | 我田引水 | p74 | 意味・参考 |
| | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縦横無尽 | p137 | 意味・用例・参考 |
| 和洋折衷 | — | | |

| | | | |
|------|----------|------------|------------|
| #6 | 大願成就 | — | |
| | 他力本願 | p169 | 意味・用例・参考 |
| | 異口同音 | p27 | 意味・用例・参考・類 |
| | 神出鬼没 | p146 | 意味・用例・参考 |
| | 才色兼備 | — | |
| 大器晩成 | p160-161 | 意味・用例・参考・類 | |

| | | | |
|------|------|-------|----------|
| #7 | 用意周到 | p284 | 意味・用例・参考 |
| | 油断大敵 | p283 | 意味・参考 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | — | |
| | 順風満帆 | p140 | 意味・用例・参考 |
| 呉越同舟 | p114 | 意味・参考 | |

| | | | |
|------|------|----------|----------|
| #8 | 読書百遍 | p192 | 意味・参考 |
| | 晴耕雨読 | p152 | 意味 |
| | 是々非々 | p154 | 意味・用例・参考 |
| | 切磋琢磨 | p154 | 意味・用例・参考 |
| | 不易流行 | — | |
| 付和雷同 | p240 | 意味・用例・参考 | |

レインボーことわざ辞典

改定新版

学研

ISBN 9784053002006

市立図書館

1冊

NDC

813/レイ

館内蔵書

なし

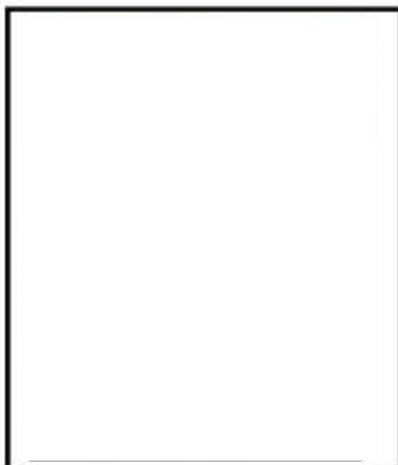
文字

ページ

項目

| | | | |
|--------|----------|---------|------------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | p119 | 意味・用例・参考 |
| | 竜頭蛇尾 | p289 | 意味・用例・参考 |
| | 馬耳東風 | p217 | 意味・用例・参考・類 |
| | 猪突猛進 | p174 | 意味・用例・参考 |
| | 獅子奮迅 | p131 | 意味・用例・参考 |
| 鶏口牛後 | p107-108 | 意味・参考・対 | |

| | | | |
|--------|------|------------|----------|
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | p33 | 意味・用例・参考 |
| | 二束三文 | p203 | 意味・用例・参考 |
| 一騎当千 | p35 | 意味・用例・参考・類 | |



| | | | |
|--|------|----------|----------|
| | 一刀両断 | p39 | 意味・用例・参考 |
| | 五里霧中 | p121-122 | 意味・用例・参考 |

| | | | |
|--------|------|--------|------------|
| #3(数字) | 一攫千金 | p34-35 | 意味・用例・参考・類 |
| | 七転八倒 | p133 | 意味・用例・参考 |
| | 朝三暮四 | p173 | 意味・参考 |
| | 一期一会 | — | |
| | 四六時中 | p146 | 意味・用例・参考 |
| | 千差万別 | p155 | 意味・用例・参考 |

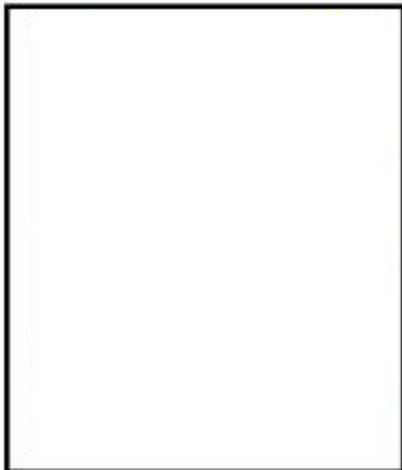
| | | | |
|----|------|------|----------|
| #4 | 杓子定規 | p136 | 意味・用例・参考 |
| | 画竜点睛 | p78 | 意味・参考 |
| | 一蓮托生 | p34 | 意味・用例・参考 |
| | 八方美人 | p219 | 意味・用例・参考 |
| | 粒粒辛苦 | — | |
| | 暗中摸索 | p24 | 意味・用例・参考 |

| | | | |
|----|------|------|----------|
| #5 | 我田引水 | p74 | 意味・参考 |
| | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縦横無尽 | p137 | 意味・用例・参考 |
| | 和洋折衷 | — | |

| | | | |
|----|------|----------|------------|
| #6 | 大願成就 | — | |
| | 他力本願 | p169 | 意味・用例・参考 |
| | 異口同音 | p27 | 意味・用例・参考・類 |
| | 神出鬼没 | p146 | 意味・用例・参考 |
| | 才色兼備 | — | |
| | 大器晩成 | p160-161 | 意味・用例・参考・類 |

| | | | |
|----|------|------|----------|
| #7 | 用意周到 | p284 | 意味・用例・参考 |
| | 油断大敵 | p283 | 意味・参考 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | — | |
| | 順風満帆 | p140 | 意味・用例・参考 |
| | 吳越同舟 | p114 | 意味・参考 |

| | | | |
|----|------|------|----------|
| #8 | 読書百遍 | p192 | 意味・参考 |
| | 晴耕雨読 | p152 | 意味 |
| | 是々非々 | p154 | 意味・用例・参考 |
| | 切磋琢磨 | p154 | 意味・用例・参考 |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | p240 | 意味・用例・参考 |



小学生のまんが 四字熟語辞典

金田一春彦 監修

Gakken

ISBN 9784053018229

市立図書館
館内蔵書

1冊 NDC
なし

814/シヨ

| | 文字 | ページ | 項目 |
|--------|------|------|-----------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | p115 | 意味・解説・使い方 |
| | 竜頭蛇尾 | p242 | 意味・解説・使い方 |
| | 馬耳東風 | p206 | 意味・解説・使い方 |
| | 猪突猛進 | p188 | 意味・解説・使い方 |
| | 獅子奮迅 | — | |
| | 鶏口牛後 | — | |

| | | | |
|--------|------|------|--------------|
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | p29 | 意味・解説・使い方・注意 |
| | 二東三文 | p202 | 意味・解説・使い方 |
| | 一騎当千 | p32 | 意味・解説・使い方 |
| | 一刀両断 | p49 | 意味・解説・使い方・参考 |
| | 五里霧中 | p118 | 意味・解説・使い方・注意 |

| | | | |
|--------|------|------|--------------|
| #3(数字) | 一攫千金 | p30 | 意味・解説・使い方・参考 |
| | 七転八倒 | p134 | 意味・解説・使い方・参考 |
| | 朝三暮四 | p184 | 意味・解説・使い方 |
| | 一期一会 | p23 | 意味・解説・使い方 |
| | 四六時中 | — | |
| | 千差万別 | p168 | 意味・解説・使い方・参考 |

| | | | |
|----|------|------|--------------|
| #4 | 杓子定規 | — | |
| | 画竜点睛 | p72 | 意味・解説・使い方・注意 |
| | 一蓮托生 | — | |
| | 八方美人 | p211 | 意味・解説・使い方 |
| | 粒粒辛苦 | p243 | 意味・解説・使い方 |
| | 暗中摸索 | p14 | 意味・解説・使い方 |

| | | | |
|----|------|------|--------------|
| #5 | 我田引水 | p71 | 意味・解説・使い方・参考 |
| | 無味乾燥 | p230 | 意味・解説・使い方 |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縦横無尽 | p142 | 意味・解説・使い方・注意 |
| | 和洋折衷 | p249 | 意味・解説・使い方 |

| | | | |
|----|------|------|--------------|
| #6 | 大願成就 | p177 | 意味・解説・使い方 |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | p18 | 意味・解説・使い方・注意 |
| | 神出鬼没 | p155 | 意味・解説・使い方 |
| | 才色兼備 | — | |
| | 大器晚成 | p178 | 意味・解説・使い方 |

| | | | |
|----|------|------|--------------|
| #7 | 用意周到 | p237 | 意味・解説・使い方・注意 |
| | 油断大敵 | p236 | 意味・解説・使い方 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | p212 | 意味・解説・使い方 |
| | 順風満帆 | p148 | 意味・解説・使い方・注意 |
| | 吳越同舟 | p109 | 意味・解説・使い方 |

| | | | |
|----|------|------|-----------|
| #8 | 読書百遍 | — | |
| | 晴耕雨読 | p160 | 意味・解説・使い方 |
| | 是々非々 | — | |
| | 切磋琢磨 | p162 | 意味・解説・使い方 |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | p221 | 意味・解説・使い方 |

知っておきたい 四字熟語 レベル1

桐生りか 文 多田歩実 絵

汐文社

ISBN 9784811385808

市立図書館
館内蔵書

なし NDC
1冊

814/キ/1

| | 文字 | ページ | 項目 |
|--------|------|-----|----|
| #1(動物) | 虎視眈々 | — | |
| | 竜頭蛇尾 | — | |
| | 馬耳東風 | — | |
| | 猪突猛進 | — | |
| | 獅子奮迅 | — | |
| | 鶏口牛後 | — | |

| | | | |
|--------|------|----|-----------|
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | p4 | 意味・使い方・解説 |
| | 二東三文 | — | |
| | 一騎当千 | — | |
| | 一刀両断 | p9 | 意味・使い方・解説 |
| | 五里霧中 | — | |

| | | | |
|--|------|---|--|
| | 一攫千金 | — | |
|--|------|---|--|

| | | | |
|--------|------|-----|-----------|
| #3(数字) | 七転八倒 | p15 | 意味・使い方・解説 |
| | 朝三暮四 | — | |
| | 一期一会 | — | |
| | 四六時中 | — | |
| | 千差万別 | p56 | 意味・使い方・解説 |

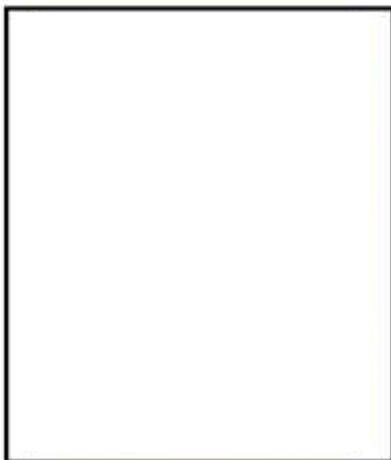
| | | | |
|----|------|-----|-----------|
| #4 | 杓子定規 | — | |
| | 画竜点睛 | — | |
| | 一蓮托生 | — | |
| | 八方美人 | p35 | 意味・使い方・解説 |
| | 粒粒辛苦 | — | |
| | 暗中摸索 | — | |

| | | | |
|----|------|---|--|
| #5 | 我田引水 | — | |
| | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縦横無尽 | — | |
| | 和洋折衷 | — | |

| | | | |
|----|------|-----|-----------|
| #6 | 大願成就 | — | |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | p40 | 意味・使い方・解説 |
| | 神出鬼没 | — | |
| | 才色兼備 | — | |
| | 大器晩成 | p67 | 意味・使い方・解説 |

| | | | |
|----|------|-----|-----------|
| #7 | 用意周到 | — | |
| | 油断大敵 | p69 | 意味・使い方・解説 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | — | |
| | 順風満帆 | — | |
| | 吳越同舟 | — | |

| | | | |
|----|------|---|--|
| #8 | 読書百遍 | — | |
| | 晴耕雨読 | — | |
| | 是々非々 | — | |
| | 切磋琢磨 | — | |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | — | |



知っておきたい 四字熟語 レベル2

桐生りか 文 多田歩実 絵

汐文社

ISBN 9784811385815

市立図書館

なし NDC

814/キ/2

館内蔵書

1冊

文字

ページ

項目

| | | | |
|--------|------|-----|-----------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | — | |
| | 竜頭蛇尾 | — | |
| | 馬耳東風 | p22 | 意味・使い方・解説 |
| | 猪突猛进 | p13 | 意味・使い方・解説 |
| | 獅子奮迅 | — | |
| | 鶏口牛後 | — | |

| | | | |
|--------|------|-----|-----------|
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | — | |
| | 二束三文 | p63 | 意味・使い方・解説 |
| | 一騎当千 | p28 | 意味・使い方・解説 |
| | 一刀両断 | — | |
| | 五里霧中 | p54 | 意味・使い方・解説 |

| | | | |
|--------|------|---|--|
| #3(数字) | 一攫千金 | — | |
| | 七転八倒 | — | |
| | 朝三暮四 | — | |

| | | | |
|--------|------|-----|-----------|
| #0(数字) | 一期一会 | p68 | 意味・使い方・解説 |
| | 四六時中 | — | |
| | 千差万別 | — | |

| | | | |
|----|------|-----|-----------|
| #4 | 杓子定規 | — | |
| | 画竜点睛 | p70 | 意味・使い方・解説 |
| | 一蓮托生 | — | |
| | 八方美人 | — | |
| | 粒粒辛苦 | — | |
| | 暗中摸索 | — | |

| | | | |
|----|------|----|-----------|
| #5 | 我田引水 | p7 | 意味・使い方・解説 |
| | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縦横無尽 | — | |
| | 和洋折衷 | — | |

| | | | |
|----|------|-----|-----------|
| #6 | 大願成就 | — | |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | — | |
| | 神出鬼没 | — | |
| | 才色兼備 | p30 | 意味・使い方・解説 |
| | 大器晚成 | — | |

| | | | |
|----|------|-----|-----------|
| #7 | 用意周到 | p32 | 意味・使い方・解説 |
| | 油断大敵 | — | |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | — | |
| | 順風満帆 | p57 | 意味・使い方・解説 |
| | 吳越同舟 | — | |

| | | | |
|----|------|---|--|
| #8 | 読書百遍 | — | |
| | 晴耕雨読 | — | |
| | 是々非々 | — | |
| | 切磋琢磨 | — | |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | — | |

知っておきたい 四字熟語 レベル3

桐生りか 文 多田歩実 絵

汐文社

ISBN 9784811385822

市立図書館

なし NDC

814/キ/3

館内蔵書

1冊

文字

ページ

項目

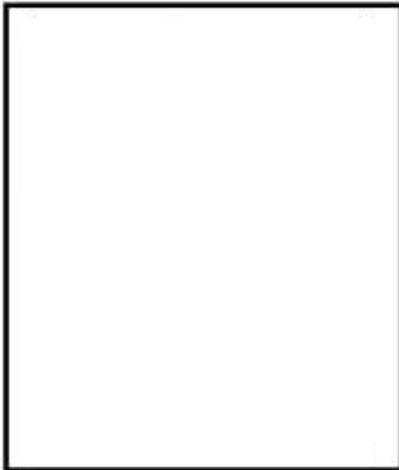
| | | | |
|--------|------|-----|-----------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | — | |
| | 竜頭蛇尾 | p56 | 意味・使い方・解説 |
| | 馬耳東風 | — | |
| | 猪突猛進 | — | |
| | 獅子奮迅 | p10 | 意味・使い方・解説 |
| | 鶏口牛後 | — | |

| | | | |
|--------|------|---|--|
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | — | |
| | 二東三文 | — | |
| | 一騎当千 | — | |
| | 一刀両断 | — | |
| | 五里霧中 | — | |

| | | | |
|--------|------|-----|-----------|
| #3(数字) | 一攫千金 | p5 | 意味・使い方・解説 |
| | 七転八倒 | — | |
| | 朝三暮四 | p66 | 意味・使い方・解説 |
| | 一期一会 | — | |
| | 四六時中 | — | |



| | | | |
|----|------|-----|-----------|
| | 千差万別 | — | |
| #4 | 杓子定規 | — | |
| | 画竜点睛 | — | |
| | 一蓮托生 | — | |
| | 八方美人 | — | |
| | 粒粒辛苦 | p16 | 意味・使い方・解説 |
| | 暗中摸索 | p4 | 意味・使い方・解説 |
| #5 | 我田引水 | — | |
| | 無味乾燥 | p54 | 意味・使い方・解説 |
| | 威风堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | p72 | 意味・使い方・解説 |
| | 縦横無尽 | p11 | 意味・使い方・解説 |
| | 和洋折衷 | p58 | 意味・使い方・解説 |
| #6 | 大願成就 | — | |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | — | |
| | 神出鬼没 | p12 | 意味・使い方・解説 |
| | 才色兼備 | — | |
| | 大器晩成 | — | |
| #7 | 用意周到 | — | |
| | 油断大敵 | — | |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | p53 | 意味・使い方・解説 |
| | 順風満帆 | — | |
| | 呉越同舟 | p46 | 意味・使い方・解説 |
| #8 | 読書百遍 | — | |
| | 晴耕雨読 | p76 | 意味・使い方・解説 |
| | 是々非々 | — | |
| | 切磋琢磨 | p13 | 意味・使い方・解説 |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | p22 | 意味・使い方・解説 |



国語であそぼう！③ 四字熟語・故事成語

佐々木瑞枝 監修 脇坂敦史 文

ポプラ社

ISBN 9784591132579

市立図書館

なし NDC

810/7/3

館内蔵書

1冊

文字

ページ

項目

| | | | |
|--------|------|--------|--------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | — | |
| | 竜頭蛇尾 | — | |
| | 馬耳東風 | — | |
| | 猪突猛進 | — | |
| | 獅子奮迅 | — | |
| | 鶏口牛後 | — | |
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | — | |
| | 二束三文 | — | |
| | 一騎当千 | p52-53 | 意味・使い方 |
| | 一刀両断 | — | |
| | 五里霧中 | — | |
| #3(数字) | 一攫千金 | — | |
| | 七転八倒 | p67 | 意味・使い方 |
| | 朝三暮四 | — | |
| | 一期一会 | — | |
| | 四六時中 | — | |
| | 千差万別 | — | |

| | | | |
|----|------|-----|--------|
| #4 | 杓子定規 | — | |
| | 画竜点睛 | — | |
| | 一蓮托生 | — | |
| | 八方美人 | p25 | 意味・使い方 |
| | 粒粒辛苦 | — | |
| | 暗中模索 | p75 | 意味・使い方 |

| | | | |
|----|------|---|--|
| #5 | 我田引水 | — | |
| | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縦横無尽 | — | |
| | 和洋折衷 | — | |

| | | | |
|----|------|--------|--------|
| #6 | 大願成就 | p80-81 | 意味・使い方 |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | — | |
| | 神出鬼没 | — | |
| | 才色兼備 | — | |
| | 大器晚成 | — | |

| | | | |
|----|------|--------|--------|
| #7 | 用意周到 | — | |
| | 油断大敵 | p60-61 | 意味・使い方 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | — | |
| | 順風満帆 | — | |
| | 吳越同舟 | — | |

| | | | |
|----|------|---|--|
| #8 | 読書百遍 | — | |
| | 晴耕雨読 | — | |
| | 是々非々 | — | |
| | 切磋琢磨 | — | |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | — | |



辞書びきえほん ことわざ

監修 陰山英男

ひかりのくに

ISBN 9784564008443

市立図書館

1冊 NDC

814/ジシ

館内蔵書

なし

| | 文字 | ページ | 項目 |
|--------|------|------|----|
| #1(動物) | 虎視眈々 | p133 | 意味 |
| | 竜頭蛇尾 | — | |
| | 馬耳東風 | p183 | 意味 |
| | 猪突猛進 | — | |
| | 獅子奮迅 | — | |
| | 鶏口牛後 | p128 | 意味 |
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | — | |
| | 二束三文 | — | |
| | 一騎当千 | — | |
| | 一刀両断 | — | |
| | 五里霧中 | — | |
| #3(数字) | 一攫千金 | p87 | 意味 |
| | 七転八倒 | p140 | 意味 |
| | 朝三暮四 | — | |
| | 一期一会 | p86 | 意味 |
| | 四六時中 | — | |
| | 千差万別 | — | |
| | 杓子定規 | p141 | 意味 |
| | 画竜点睛 | — | |

| | | | |
|----|------|---|--|
| #4 | 一蓮托生 | — | |
| | 八方美人 | — | |
| | 粒粒辛苦 | — | |
| | 暗中摸索 | — | |

| | | | |
|----|------|---|--|
| #5 | 我田引水 | — | |
| | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縱橫無尽 | — | |
| | 和洋折衷 | — | |

| | | | |
|----|------|------|----|
| #6 | 大願成就 | — | |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | — | |
| | 神出鬼没 | p145 | 意味 |
| | 才色兼備 | — | |
| | 大器晩成 | p152 | 意味 |

| | | | |
|----|------|------|----|
| #7 | 用意周到 | — | |
| | 油断大敵 | p215 | 意味 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | — | |
| | 順風満帆 | p142 | 意味 |
| | 吳越同舟 | — | |

| | | | |
|----|------|---|--|
| #8 | 読書百遍 | — | |
| | 晴耕雨読 | — | |
| | 是々非々 | — | |
| | 切磋琢磨 | — | |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | — | |



これだけは知っておきたい 四字熟語の大常識
日本語表現研究会 監修
ポプラ社

ISBN 9784591080412

市立図書館
館内蔵書

1冊 NDC
なし

814/アオ

| | 文字 | ページ | 項目 |
|--------|------|------|-------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | p69 | 意味・解説 |
| | 竜頭蛇尾 | — | |
| | 馬耳東風 | p114 | 意味・解説 |
| | 猪突猛進 | — | |
| | 獅子奮迅 | p78 | 意味・解説 |
| | 鶏口牛後 | — | |

| | | | |
|--------|------|------|-------|
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | p27 | 意味・解説 |
| | 二束三文 | p113 | 意味・解説 |
| | 一騎当千 | p32 | 意味・解説 |
| | 一刀両断 | — | |
| | 五里霧中 | p70 | 意味・解説 |

| | | | |
|--------|------|------|-------|
| #3(数字) | 一攫千金 | p28 | 意味・解説 |
| | 七転八倒 | — | |
| | 朝三暮四 | p106 | 意味・解説 |
| | 一期一会 | p24 | 意味・解説 |
| | 四六時中 | — | |
| | 千差万別 | — | |

| | | | |
|----|------|-----|-------|
| #4 | 杓子定規 | — | |
| | 画竜点睛 | p50 | 意味・解説 |
| | 一蓮托生 | — | |
| | 八方美人 | — | |

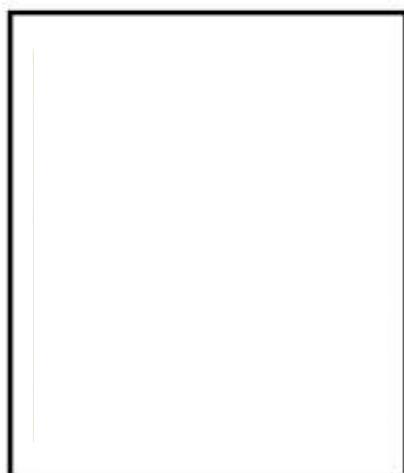
| | | | |
|--|------|-----|-------|
| | 粒粒辛苦 | — | |
| | 暗中摸索 | p20 | 意味・解説 |

| | | | |
|----|------|-----|-------|
| #5 | 我田引水 | p49 | 意味・解説 |
| | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | p39 | 意味・解説 |
| | 縦横無尽 | p81 | 意味・解説 |
| | 和洋折衷 | — | |

| | | | |
|----|------|-----|-------|
| #6 | 大願成就 | — | |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | p21 | 意味・解説 |
| | 神出鬼没 | p86 | 意味・解説 |
| | 才色兼備 | p74 | 意味・解説 |
| | 大器晩成 | p99 | 意味・解説 |

| | | | |
|----|------|------|-------|
| #7 | 用意周到 | — | |
| | 油断大敵 | p130 | 意味・解説 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | p115 | 意味・解説 |
| | 順風満帆 | p83 | 意味・解説 |
| | 吳越同舟 | p68 | 意味・解説 |

| | | | |
|----|------|------|-------|
| #8 | 読書百遍 | — | |
| | 晴耕雨読 | — | |
| | 是々非々 | — | |
| | 切磋琢磨 | p93 | 意味・解説 |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | p122 | 意味・解説 |



まんが四字熟語なんでも事典
監修・金子守 絵・関口たか広
金の星社

ISBN 9784323018812

市立図書館
館内蔵書

1冊 NDC
なし

814/マン

| | 文字 | ページ | 項目 |
|--------|------|------|--------------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | — | |
| | 竜頭蛇尾 | p147 | 意味・反対の意味の熟語 |
| | 馬耳東風 | p137 | 意味 |
| | 猪突猛進 | — | |
| | 獅子奮迅 | p108 | 意味・勢いをあらわす熟語 |
| | 鶏口牛後 | — | |

| | | | |
|--------|------|-----|------------|
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | p93 | 意味 |
| | 二束三文 | p54 | 意味 |
| | 一騎当千 | p73 | 意味・似た意味の熟語 |
| | 一刀両断 | p96 | 意味・似た意味の熟語 |
| | 五里霧中 | p39 | 意味・似た意味の熟語 |

| | | | |
|--------|------|------|----------------|
| #3(数字) | 一攫千金 | p119 | 意味・似た意味の熟語 |
| | 七転八倒 | p109 | 意味・「七」「八」のつく熟語 |
| | 朝三暮四 | p134 | 意味 |
| | 一期一会 | p118 | 意味 |
| | 四六時中 | — | |
| | 千差万別 | p61 | 意味 |

| | | | |
|----|------|------|-------------|
| #4 | 杓子定規 | — | |
| | 画竜点睛 | p100 | 意味・反対の意味の熟語 |
| | 一蓮托生 | p94 | 意味 |
| | 八方美人 | p85 | 意味・似た意味の熟語 |
| | 粒粒辛苦 | p148 | 意味・似た意味の熟語 |
| | 暗中摸索 | p91 | 意味・似た意味の熟語 |

| | | | |
|----|------|------|-------------|
| #5 | 我田引水 | p124 | 意味・似た意味の熟語 |
| | 無味乾燥 | p58 | 意味・反対の意味の熟語 |
| | 威風堂々 | p151 | 意味 |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縦横無尽 | — | |
| | 和洋折衷 | — | |

| | | | |
|----|------|------|------------|
| #6 | 大願成就 | p88 | 意味 |
| | 他力本願 | p117 | 意味 |
| | 異口同音 | p92 | 意味・同じ意味の熟語 |
| | 神出鬼没 | — | |
| | 才色兼備 | p80 | 意味・似た意味の熟語 |
| | 大器晚成 | p83 | 意味・大器のつく熟語 |

| | | | |
|----|------|------|------------|
| #7 | 用意周到 | p145 | 意味 |
| | 油断大敵 | — | |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | p138 | 意味 |
| | 順風満帆 | p43 | 意味 |
| | 呉越同舟 | p38 | 意味・似た意味の熟語 |

| | | | |
|----|------|------|------------|
| #8 | 読書百遍 | — | |
| | 晴耕雨読 | p130 | 意味・似た意味の熟語 |
| | 是々非々 | p132 | 意味・似た意味の熟語 |
| | 切磋琢磨 | p133 | 意味・似た意味の熟語 |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | p141 | 意味 |

学習漫画よくわかる四字熟語

監修 山口仲美

集英社

ISBN 9784082880736

市立図書館

1冊 NDC

814/カミ

館内蔵書

なし

文字

ページ

項目

| | | | |
|--------|------|------|-------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | p82 | 意味 |
| | 龍頭蛇尾 | p139 | 意味・反対 |
| | 馬耳東風 | p22 | 意味 |
| | 猪突猛進 | p20 | 意味・同類 |
| | 獅子奮迅 | p66 | 意味 |
| | 鷄口牛後 | p27 | 意味 |

| | | | |
|--------|------|------|-------|
| #2(数字) | 一汁一菜 | p112 | 意味 |
| | 一網打尽 | — | |
| | 二束三文 | p141 | 意味 |
| | 一騎当千 | p155 | 意味 |
| | 一刀両断 | — | |
| | 五里霧中 | p96 | 意味・同類 |

| | | | |
|--------|------|------|-------|
| #3(数字) | 一攫千金 | p116 | 意味・同類 |
| | 七転八倒 | p140 | 意味 |
| | 朝三暮四 | p141 | 意味 |
| | 一期一会 | p32 | 意味 |
| | 四六時中 | — | |
| | 千差万別 | p155 | 意味 |

| | | | |
|----|------|------|-------|
| #4 | 杓子定規 | — | |
| | 画竜点睛 | p126 | 意味 |
| | 一蓮托生 | p50 | 意味 |
| | 八方美人 | p23 | 意味 |
| | 粒粒辛苦 | p111 | 意味・同類 |
| | 暗中摸索 | p91 | 意味・同類 |

| | | | |
|--|------|-----|----|
| | 我田引水 | p79 | 意味 |
|--|------|-----|----|

| | | | |
|----|------|---|--|
| #5 | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縱横無尽 | — | |
| | 和洋折衷 | — | |

| | | | |
|----|------|------|-------|
| #6 | 大願成就 | p123 | 意味・同類 |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | p74 | 意味 |
| | 神出鬼没 | p62 | 意味 |
| | 才色兼備 | p65 | 意味・同類 |
| | 大器晚成 | — | |

| | | | |
|----|------|------|-------|
| #7 | 用意周到 | — | |
| | 油断大敵 | p125 | 意味 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | p151 | 意味 |
| | 順風満帆 | p121 | 意味・反対 |
| | 吳越同舟 | p38 | 意味 |

| | | | |
|----|------|------|-------|
| #8 | 読書百遍 | — | |
| | 晴耕雨読 | p149 | 意味・同類 |
| | 是々非々 | — | |
| | 切磋琢磨 | p107 | 意味・同類 |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | p36 | 意味 |

ドラえものの学習シリーズ ドラえものの国語おもしろ攻略

四字熟語100

指導/湯沢賢幸 / 小学館

ISBN 9784092531550

市立図書館

1冊 NDC

810/ドラ

館内蔵書

なし

文字 ページ 項目

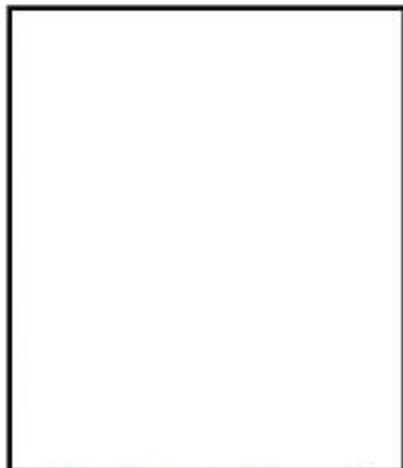
| | | | |
|--------|------|----------|------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | — | |
| | 竜頭蛇尾 | p168-169 | 意味・例 |
| | 馬耳東風 | p126 | 意味・例 |
| | 猪突猛進 | — | |
| | 獅子奮迅 | — | |
| | 鷄口牛後 | — | |

| | | | |
|--------|------|----------|-------|
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | p84 | 意味・例 |
| | 二束三文 | — | |
| | 一騎当千 | — | |
| | 一刀両断 | p98 | 意味・例 |
| | 五里霧中 | p111-112 | 意味・参考 |

| | | | |
|--------|------|------|-------|
| #3(数字) | 一攫千金 | — | |
| | 七転八倒 | p118 | 意味・例 |
| | 朝三暮四 | — | |
| | 一期一会 | p100 | 意味・参考 |
| | 四六時中 | — | |
| | 千差万別 | p113 | 意味・例 |

| | | | |
|----|------|------|---------|
| #4 | 杓子定規 | — | |
| | 画竜点睛 | — | |
| | 一蓮托生 | — | |
| | 八方美人 | p114 | 意味・例・参考 |
| | 粒粒辛苦 | — | |
| | 暗中摸索 | — | |

| | | | |
|----|------|----------|------|
| #5 | 我田引水 | p32-33 | 意味・例 |
| | 無味乾燥 | p174-175 | 意味・例 |
| | 威風堂々 | — | |



| | | | |
|---|------|---|--|
| # | 紆余曲折 | — | |
| | 縱横無尽 | — | |
| | 和洋折衷 | — | |

| | | | |
|----|------|----------|---------|
| #6 | 大願成就 | p182 | 意味・例 |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | p30 | 意味・例 |
| | 神出鬼没 | — | |
| | 才色兼備 | p176-177 | 意味・例 |
| | 大器晚成 | p181 | 意味・例・参考 |

| | | | |
|----|------|----------|---------|
| #7 | 用意周到 | — | |
| | 油断大敵 | p142-143 | 意味・例 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | p138 | 意味・例・参考 |
| | 順風満帆 | p135 | 意味・例 |
| | 吳越同舟 | p136 | 意味・例・参考 |

| | | | |
|----|------|---|--|
| #8 | 読書百遍 | — | |
| | 晴耕雨読 | — | |
| | 是々非々 | — | |
| | 切磋琢磨 | — | |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | — | |

満点ゲットシリーズ ちびまる子ちゃんの四字熟語教室
著／川嶋優
集英社

ISBN 9784083140143

市立図書館 なし NDC 810／／5
館内蔵書 1冊

| | 文字 | ページ | 項目 |
|--------|------|------|--------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | — | |
| | 竜頭蛇尾 | p196 | 意味・使い方 |
| | 馬耳東風 | p162 | 意味・使い方 |
| | 猪突猛进 | — | |
| | 獅子奮迅 | — | |
| | 鶏口牛後 | — | |

| | | | |
|--------|------|------|-----------|
| #2(数字) | 一汁一菜 | p80 | 意味 |
| | 一網打尽 | p22 | 意味・使い方 |
| | 二東三文 | p160 | 意味・使い方・参考 |
| | 一騎当千 | p82 | 意味 |
| | 一刀両断 | p40 | 意味・使い方 |
| | 五里霧中 | p84 | 意味・使い方・参考 |

| | | | |
|--------|------|------|-----------|
| #3(数字) | 一攫千金 | — | |
| | 七転八倒 | p94 | 意味・使い方 |
| | 朝三暮四 | p146 | 意味・使い方・参考 |
| | 一期一会 | p17 | 意味・使い方・参考 |
| | 四六時中 | p80 | 意味 |
| | 千差万別 | p135 | 意味・使い方・参考 |

| | | | |
|----|------|------|--------|
| #4 | 杓子定規 | — | |
| | 画竜点睛 | p54 | 意味・使い方 |
| | 一蓮托生 | — | |
| | 八方美人 | p164 | 意味・使い方 |
| | 粒粒辛苦 | — | |
| | 暗中摸索 | — | |

| | | | |
|----|------|------|-----------|
| #5 | 我田引水 | p53 | 意味・使い方・参考 |
| | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縱横無尽 | p101 | 意味・使い方・参考 |

| | | | |
|----|------|------|-----------|
| | 和洋折衷 | — | |
| #6 | 大願成就 | — | |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | p13 | 意味・使い方 |
| | 神出鬼没 | p116 | 意味・使い方 |
| | 才色兼備 | — | |
| | 大器晩成 | p140 | 意味・使い方 |
| #7 | 用意周到 | p83 | 意味 |
| | 油断大敵 | p193 | 意味・使い方 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | p165 | 意味・使い方・参考 |
| | 順風満帆 | p111 | 意味・使い方 |
| | 呉越同舟 | p76 | 意味・使い方 |
| #8 | 読書百遍 | p58 | 意味 |
| | 晴耕雨読 | p122 | 意味・使い方 |
| | 是々非々 | p127 | 意味・使い方・参考 |
| | 切磋琢磨 | p128 | 意味・使い方・参考 |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | p175 | 意味・使い方 |

例解学習ことわざ辞典
小学館・辞典編集部
小学館

ISBN 9784095016511

市立図書館
館内蔵書

1冊 NDC
なし

813/レイ

| | 文字 | ページ | 項目 |
|--------|------|----------|-----------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | p149 | 意味・参考・例 |
| | 竜頭蛇尾 | p400 | 意味・参考・例・類 |
| | 馬耳東風 | p293 | 意味・参考・例 |
| | 猪突猛進 | p231 | 意味・例 |
| | 獅子奮迅 | p168 | 意味・参考・例 |
| | 鶏口牛後 | p132 | 意味・参考・例・対 |
| #2(数字) | 一汁一菜 | p33 | 意味・参考・例 |
| | 一網打尽 | p34-35 | 意味・参考・例 |
| | 二束三文 | p275-276 | 意味・参考・例 |
| | 一騎当千 | p37 | 意味・参考・例 |
| | 一刀両断 | p41 | 意味・参考・例 |
| | 五里霧中 | p155 | 意味・参考・例 |
| #3(数字) | 一攫千金 | p36 | 意味・参考・例 |
| | 七転八倒 | p171 | 意味・参考・例 |
| | 朝三暮四 | p229-230 | 意味・参考 |
| | 一期一会 | p32 | 意味・参考・例 |
| | 四六時中 | p192 | 意味・参考・例・類 |
| | 千差万別 | p206 | 意味・例 |
| #4 | 杓子定規 | p176 | 意味・参考・例 |
| | 画竜点睛 | p93 | 意味・参考 |
| | 一蓮托生 | p36 | 意味・参考・例 |
| | 八方美人 | p296 | 意味・参考・例 |
| | 粒粒辛苦 | p400-401 | 意味・参考・例・類 |
| | 暗中摸索 | p21 | 意味・参考・例 |
| #5 | 我田引水 | p88 | 意味・参考 |
| | 無味乾燥 | p363 | 意味・例 |
| | 威風堂々 | p45 | 意味・参考・例 |
| | 紆余曲折 | p56 | 意味・参考・例 |
| | 縦横無尽 | p178 | 意味・参考・例・類 |
| | 和洋折衷 | p407 | 意味・参考・例 |

| | | | |
|----|------|------|-----------|
| #6 | 大願成就 | p214 | 意味・参考・例 |
| | 他力本願 | p225 | 意味・参考 |
| | 異口同音 | p26 | 意味・参考・例 |
| | 神出鬼没 | p193 | 意味・参考・例 |
| | 才色兼備 | p157 | 意味・参考・例 |
| | 大器晩成 | p214 | 意味・参考・例・対 |

| | | | |
|----|------|------|-----------|
| #7 | 用意周到 | p392 | 意味・参考・例 |
| | 油断大敵 | p390 | 意味・参考・類 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | p304 | 意味・参考・例 |
| | 順風満帆 | p184 | 意味・参考・例・類 |
| | 呉越同舟 | p141 | 意味・参考 |

| | | | |
|----|------|----------|---------|
| #8 | 読書百遍 | p256 | 意味・参考 |
| | 晴耕雨読 | p201 | 意味・例 |
| | 是々非々 | p203 | 意味・参考・例 |
| | 切磋琢磨 | p203-204 | 意味・参考・例 |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | p327 | 意味・参考・例 |



たのしく学ぶことわざ辞典

監修 林四郎

NHK出版

ISBN 9784140111239

市立図書館
館内蔵書

1冊 NDC
なし

813/タノ

| | 文字 | ページ | 項目 |
|--------|------|------|----------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | p119 | 意味・用例・参考 |
| | 龍頭蛇尾 | p76 | 意味・用例・参考 |
| | 馬耳東風 | — | |
| | 猪突猛進 | — | |
| | 獅子奮迅 | — | |
| | 鶏口牛後 | p108 | 意味・参考 |

| | | | |
|--------|------|------|----------|
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | p29 | 意味・用例 |
| | 二束三文 | p196 | 意味・用例・参考 |
| | 一騎当千 | p29 | 意味・用例 |
| | 一刀両断 | — | |
| | 五里霧中 | p123 | 意味・用例・参考 |

| | | | |
|--------|------|------|----------|
| #3(数字) | 一攫千金 | p30 | 意味・用例・参考 |
| | 七転八倒 | — | |
| | 朝三暮四 | p168 | 意味 |
| | 一期一会 | p28 | 意味・用例・参考 |
| | 四六時中 | — | |
| | 千差万別 | — | |

| | | | |
|----|------|------|----------|
| #4 | 杓子定規 | p138 | 意味・用例・参考 |
| | 画竜点睛 | p76 | 意味・参考 |
| | 一蓮托生 | — | |
| | 八方美人 | — | |
| | 粒粒辛苦 | — | |
| | 暗中摸索 | p19 | 意味・用例 |

| | | | |
|----|------|-----|-------|
| #5 | 我田引水 | p71 | 意味・参考 |
| | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縦横無尽 | — | |
| | 和洋折衷 | — | |

| | | | |
|--|------|---|--|
| | 大願成就 | — | |
| | 他力本願 | — | |

| | | | |
|----|------|------|----------|
| #6 | 異口同音 | p22 | 意味・用例・参考 |
| | 神出鬼没 | p145 | 意味・用例 |
| | 才色兼備 | — | |
| | 大器晚成 | p156 | 意味・用例・参考 |

| | | | |
|----|------|------|----------|
| #7 | 用意周到 | — | |
| | 油断大敵 | p270 | 意味・用例・参考 |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | — | |
| | 順風満帆 | — | |
| | 吳越同舟 | p115 | 意味・用例・参考 |

| | | | |
|----|------|------|-------|
| #8 | 読書百遍 | — | |
| | 晴耕雨読 | p150 | 意味・用例 |
| | 是々非々 | — | |
| | 切磋琢磨 | — | |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | — | |

岩波ジュニア新書 四字熟語集
奥平卓・和田武司 著
岩波書店

ISBN 9784005001354

市立図書館
館内蔵書

1冊 NDC
なし

814/オク

| | 文字 | ページ | 項目 |
|--------|------|------|-------|
| #1(動物) | 虎視眈々 | p80 | 意味・用例 |
| | 竜頭蛇尾 | — | |
| | 馬耳東風 | p167 | 意味 |
| | 猪突猛進 | — | |
| | 獅子奮迅 | — | |
| | 鶏口牛後 | — | |

| | | | |
|--------|------|-----|----|
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | — | |
| | 二束三文 | — | |
| | 一騎当千 | — | |
| | 一刀両断 | — | |
| | 五里霧中 | p86 | 意味 |

| | | | |
|--------|------|----------|-----|
| #3(数字) | 一攫千金 | — | |
| | 七転八倒 | — | |
| | 朝三暮四 | p146-147 | 意味△ |
| | 一期一会 | p8 | 意味 |
| | 四六時中 | — | |
| | 千差万別 | — | |

| | | | |
|----|------|--------|----|
| #4 | 杓子定規 | — | |
| | 画竜点睛 | p36-37 | 意味 |
| | 一蓮托生 | p13 | 意味 |
| | 八方美人 | — | |
| | 粒粒辛苦 | p205 | 意味 |
| | 暗中摸索 | p3 | 意味 |

| | | | |
|----|------|-----|-----|
| #5 | 我田引水 | — | |
| | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | p25 | 意味△ |
| | 縦横無尽 | — | |
| | 和洋折衷 | — | |

| | | | |
|----|------|------|----|
| #6 | 大願成就 | — | |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | — | |
| | 神出鬼没 | p111 | 意味 |



| | | | |
|--|------|----------|----|
| | 才色兼備 | — | |
| | 大器晚成 | p132-133 | 意味 |

| | | | |
|----|------|--------|----|
| #7 | 用意周到 | — | |
| | 油断大敵 | — | |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | — | |
| | 順風滿帆 | — | |
| | 吳越同舟 | p76-77 | 意味 |

| | | | |
|----|------|----------|----|
| #8 | 讀書百遍 | — | |
| | 晴耕雨誦 | — | |
| | 是々非々 | p122 | 意味 |
| | 切磋琢磨 | p123-124 | |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | p176 | 意味 |



岩波ジュニア新書 たのしむ四字熟語

奥平卓・和田武司 著

岩波書店

ISBN 9784005001996

市立図書館

1冊 NDC

814/オク

館内蔵書

なし

文字

ページ

項目

| | | | |
|--------|------|------|----|
| #1(動物) | 虎視眈々 | — | |
| | 竜頭蛇尾 | p196 | 意味 |
| | 馬耳東風 | — | |
| | 猪突猛進 | p145 | 意味 |
| | 獅子奮迅 | p91 | 意味 |
| | 鶏口牛後 | — | |

| | | | |
|--------|------|--------|----|
| #2(数字) | 一汁一菜 | — | |
| | 一網打尽 | p16-17 | 意味 |
| | 二束三文 | — | |
| | 一騎当千 | — | |
| | 一刀両断 | — | |
| | 五里霧中 | — | |

| | | | |
|--------|------|-----|----|
| #3(数字) | 一攫千金 | — | |
| | 七転八倒 | p93 | 意味 |
| | 朝三暮四 | — | |
| | 一期一会 | — | |
| | 四六時中 | — | |
| | 千差万別 | — | |

| | | | |
|----|------|---|--|
| #4 | 杓子定規 | — | |
| | 画竜点睛 | — | |
| | 一蓮托生 | — | |
| | 八方美人 | — | |
| | 粒粒辛苦 | — | |
| | 暗中摸索 | — | |

| | | | |
|----|------|---|--|
| #5 | 我田引水 | — | |
| | 無味乾燥 | — | |
| | 威風堂々 | — | |
| | 紆余曲折 | — | |
| | 縦横無尽 | — | |
| | 和洋折衷 | — | |

| | | | |
|----|------|-----|----|
| #6 | 大願成就 | — | |
| | 他力本願 | — | |
| | 異口同音 | p12 | 意味 |
| | 神出鬼没 | — | |
| | 才色兼備 | — | |
| | 大器晚成 | — | |

| | | | |
|----|------|---|--|
| #7 | 用意周到 | — | |
| | 油斷大敵 | — | |
| | 勇猛果敢 | — | |
| | 波瀾万丈 | — | |
| | 順風滿帆 | — | |
| | 吳越同舟 | — | |

| | | | |
|----|------|---|--|
| #8 | 讀書百遍 | — | |
| | 晴耕雨讀 | — | |
| | 是々非々 | — | |
| | 切磋琢磨 | — | |
| | 不易流行 | — | |
| | 付和雷同 | — | |