

グループ読書用図書目録 成人用

令和8年度（2026年度）

利用の方法

地域で
公民館で
お近くの図書館で

} グループ読書（読書会）を
開催したいとき

県立図書館のグループ読書用図書が利用できます。

同じ本を1種類につき、15冊ずつそろえています。

電話または直接来館によって、貸出の申し込みをしてください。

申し込み・問い合わせ先

〒690-0873 松江市内中原町52

◎島根県立図書館
図書館支援課 地域支援室

TEL (0852) 22-5730

〒697-0023 浜田市長沢町1550-1

◎島根県立図書館
西部読書普及センター

TEL (0855) 23-6785



島根県立図書館イメージキャラクター
ぶっくまんとしおりちゃん

※ 地域支援室の図書を西部読書普及センターに取り寄せたり、西部読書普及センターの図書を地域支援室に取り寄せたりすることもできます。
取り寄せに時間がかかる場合がありますので、図書が必要になる10日以上前に申し込みをしてください。

令和7年度（2025年度） 新規受入図書

☆ 地域支援室受入

- | | | |
|----------------|-------------|---------|
| ・ 理系の読み方 | 大滝瓶太/著 | 誠文堂新光社 |
| ・ 星の教室 | 高田郁/著 | 角川春樹事務所 |
| ・ 彼女の最初のパレスチナ人 | サイド・ディービー/著 | 小学館 |

☆ 西部読書普及センター受入

- | | | |
|-----------|--------|--------|
| ・ クスノキの番人 | 東野圭吾/著 | 実業之日本社 |
|-----------|--------|--------|

(令和8年4月現在)

島根県立図書館

島根県立図書館グループ読書用図書目録 成人用 (地域支援室)

(1) 地域支援室(松江)所蔵分

| 新規 | タイトル | 著者 | 出版者 | 分類(ジャンル) | 出版年 | ページ |
|----|-----------------|-----------|--------------|----------|---------|--------|
| | あかね空 | 山本 一カ/著 | 文芸春秋 | 文学 小説 | 2001.1 | 365p |
| | 赤ヘル1975 | 重松 清/著 | 講談社 | 文学 小説 | 2013.11 | 507p |
| | 秋篠宮さま | 江森 敬治/著 | 毎日新聞社 | 歴史 288 | 1998.6 | 196p |
| | 芥火 | 乙川 優三郎/著 | 講談社 | 文学 小説 | 2004.9 | 195p |
| | 「あぐり美容室」とともに | 吉行 あぐり/著 | PHP研究所 | 文学 エッセイ | 2002.4 | 217p |
| | あなたみたいな明治の女(ひと) | 群ようこ/著 | 朝日新聞社 | 歴史 281 | 1999.1 | 213p |
| | あの夏の正解 | 早見和真/著 | 新潮社 | 芸術 783 | 2021.3 | 220p |
| | ありがとう物語 | 鈴木 健二/著 | モロロジー研究所 | 哲学 159 | 2003.8 | 261p |
| | 生きかた上手 | 日野原 重明/著 | ユーリーグ | 自然科学 490 | 2001.12 | 236p |
| | イギリス山 | 佐藤 洋二郎/著 | 集英社 | 文学 小説 | 2000.4 | 197p |
| | 生きる | 乙川 優三郎/著 | 文芸春秋 | 文学 小説 | 2002.1 | 234p |
| | イサム・ノグチ 上 | ドウス 昌代/著 | 講談社 | 芸術 712 | 2000.4 | 397p |
| | イサム・ノグチ 下 | ドウス 昌代/著 | 講談社 | 芸術 712 | 2000.4 | 389p |
| | いすゞ鳴る | 山本 一カ/著 | 文芸春秋 | 文学 小説 | 2008.5 | 462p |
| | 一場の夢 | 西木 正明/著 | 集英社 | 文学 小説 | 2005.12 | 476p |
| | イニユニック | 星野 道夫/[著] | 新潮社 | 歴史 295 | 1993.12 | 229p |
| | 犬がいた季節 | 伊吹 有喜/著 | 双葉社 | 文学 小説 | 2020.10 | 346p |
| | いのちのレッスン | 新藤 兼人/著 | 青草書房 | 文学 エッセイ | 2007.5 | 252p |
| | 祈り美智子皇后 | 宮原 安春/著 | 文芸春秋 | 歴史 288 | 1999.4 | 253p |
| | いよよ華やぐ 上 | 瀬戸内 寂聴/著 | 新潮社 | 文学 小説 | 1999.3 | 287p |
| | いよよ華やぐ 下 | 瀬戸内 寂聴/著 | 新潮社 | 文学 小説 | 1999.3 | 274p |
| | 石見小説集 | 難波 利三/著 | 山陰中央新報社 | 文学 小説 | 2010.11 | 252p |
| | 嘘つきアーニヤの真っ赤な真実 | 米原 万里/著 | 角川書店 | 文学 エッセイ | 2001.6 | 283p |
| | 姥ざかり花の旅笠 | 田辺 聖子/著 | 集英社 | 歴史 291 | 2001.6 | 381p |
| | 姥捨てバス | 原 宏一/著 | ベネッセコーポレーション | 文学 小説 | 1998.1 | 235p |
| | 海霧 上 | 原田 康子/著 | 講談社 | 文学 小説 | 2002.1 | 508p |
| | 海霧 下 | 原田 康子/著 | 講談社 | 文学 小説 | 2002.1 | 508p |
| | 運のつき | 養老 孟司/著 | マガジンハウス | 文学 エッセイ | 2004.3 | 225,4p |
| | 絵のある自伝 | 安野 光雅/著 | 文芸春秋 | 芸術 726 | 2011.11 | 247p |

※「分類(ジャンル)」の欄の数字は、日本十進分類法に基づいた分類番号です。

ただし、「913(日本の小説)」は「小説」、「914(日本のエッセイ)」は「エッセイ」と表記しています。

島根県立図書館グループ読書用図書目録 成人用 (地域支援室)

| 新規 | タイトル | 著者 | 出版者 | 分類 (ジャンル) | 出版年 | ページ |
|-----|----------------|-------------|--------------|-----------|---------|------|
| | エンド・オブ・ライフ | 佐々 涼子/著 | 集英社インターナショナル | 自然科学 490 | 2020.2 | 315p |
| | 老いの道づれ | 沢村 貞子/著 | 岩波書店 | 文学 エッセイ | 1995.11 | 194p |
| | 王昭君 | 藤 水名子/著 | 講談社 | 文学 小説 | 1996.1 | 284p |
| | 応援します、あなたの旅立ち | 大平 光代/著 | 講談社 | 社会科学 379 | 2002.2 | 222p |
| | おかしな男渥美清 | 小林 信彦/著 | 新潮社 | 芸術 778 | 2000.4 | 373p |
| | 推し、燃ゆ | 宇佐見 りん/著 | 河出書房新社 | 文学 小説 | 2020.9 | 128p |
| | 夫というもの | 渡辺 淳一/著 | 集英社 | 社会科学 367 | 2004.3 | 249p |
| | 夫とふたりきり! | 中村 メイコ/著 | 青春出版社 | 社会科学 367 | 2000.5 | 207p |
| | おとな二人の午後 | 五木 寛之/著 | 世界文化社 | 文学 エッセイ | 2000.6 | 417p |
| | おまじない | 西 加奈子/著 | 筑摩書房 | 文学 小説 | 2018.3 | 229p |
| | 母-オモニ- | 姜 尚中/著 | 集英社 | 文学 小説 | 2010.6 | 296p |
| | オリガ・モリソヴナの反語法 | 米原 万里/著 | 集英社 | 文学 小説 | 2002.1 | 407p |
| | オルタネート | 加藤 シゲアキ/著 | 新潮社 | 文学 小説 | 2020.11 | 380p |
| | 終わりの感覚 | ジュリアン・バーズ/著 | 新潮社 | 文学 933 | 2012.12 | 188p |
| | をんな紋 まろびだす川 | 玉岡 かおる/著 | 角川書店 | 文学 小説 | 1997.2 | 276p |
| | 介護入門 | モブ・リオ/著 | 文芸春秋 | 文学 小説 | 2004.8 | 106p |
| | 邂逅の森 | 熊谷 達也/著 | 文芸春秋 | 文学 小説 | 2004.1 | 456p |
| | 帰ってきたアブサン | 村松 友視/著 | 河出書房新社 | 文学 小説 | 1996.7 | 195p |
| | 蛙の子は蛙の子 | 阿川 弘之/著 | 筑摩書房 | 文学 915 | 1997.3 | 227p |
| | 鏡川 | 安岡 章太郎/著 | 新潮社 | 文学 小説 | 2000.7 | 185p |
| | 家郷のガラス絵 | 長谷川 摂子/著 | 未来社 | 文学 エッセイ | 2011.6 | 221p |
| | 風に舞いあがるビニールシート | 森 絵都/著 | 文藝春秋 | 文学 小説 | 2006.5 | 313p |
| | 家族力 | 山本 一カ/著 | 文芸春秋 | 文学 エッセイ | 2002.6 | 222p |
| NEW | 彼女の最初のパレスチナ人 | サイド・ディービー/著 | 小学館 | 文学 小説 | 2025.11 | 272p |
| | 神と語って夢ならず | 松本 侑子/著 | 光文社 | 文学 小説 | 2013.1 | 359p |
| | 考えない練習 | 小池 龍之介/著 | 小学館 | 哲学 184 | 2010.2 | 222p |
| | 看護実感十七文字 | 黛 まどか/選 | 日本看護協会出版会 | 文学 911 | 2003.5 | 182p |
| | 看護のなかの死 | 寺本 松野/著 | 日本看護協会出版会 | 自然科学 492 | 2001.1 | 361p |
| | 患者さんの遺した言葉 | 寺本 松野/著 | 日本看護協会出版会 | 自然科学 490 | 2002.7 | 103p |
| | 黄色い家 | 川上 未映子/著 | 中央公論新社 | 文学 小説 | 2023.2 | 601p |

※「分類 (ジャンル)」の欄の数字は、日本十進分類法に基づいた分類番号です。

ただし、「913 (日本の小説)」は「小説」、「914 (日本のエッセイ)」は「エッセイ」と表記しています。

島根県立図書館グループ読書用図書目録 成人用 (地域支援室)

| 新規 | タイトル | 著者 | 出版者 | 分類 (ジャンル) | | 出版年 | ページ |
|----|---------------------|----------------|----------|-----------|------|---------|--------|
| | | | | | | | |
| | 機関車先生 | 伊集院 静/著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 1994.6 | 233p |
| | 帰郷 | 浅田 次郎/著 | 集英社 | 文学 | 小説 | 2016.6 | 252p |
| | 橘花抄 | 葉室 麟/著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2010.1 | 365p |
| | 希望 | 林 京子/著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 2005.3 | 200p |
| | きみはいい子 | 中脇 初枝/著 | ポプラ社 | 文学 | 小説 | 2012.5 | 318p |
| | キャパの十字架 | 沢木 耕太郎/著 | 文藝春秋 | 芸術 | 740 | 2013.2 | 335p |
| | 麒麟児 | 冲方 丁/著 | KADOKAWA | 文学 | 小説 | 2018.12 | 308p |
| | 銀河鉄道の父 | 門井 慶喜/著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 2017.9 | 408p |
| | 銀行強盗にあって妻が縮んでしまった事件 | アンドリュー・カウフマン/著 | 東京創元社 | 文学 | 933 | 2013.9 | 133p |
| | 草を褥に | 大原 富枝/著 | 小学館 | 文学 | 小説 | 2001.4 | 229p |
| | 櫛挽道守 | 木内 昇/著 | 集英社 | 文学 | 小説 | 2013.12 | 367p |
| | くちぬい | 坂東 眞砂子/著 | 集英社 | 文学 | 小説 | 2011.9 | 309p |
| | グッドラックららばい | 平 安寿子/著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 2002.7 | 408p |
| | クラウディア奇蹟の愛 | 村尾 靖子/著 | 海拓舎 | 歴史 | 289 | 2003.11 | 287p |
| | 眩(くらら) | 朝井 まかて/著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2016.3 | 347p |
| | くんずほぐれつ | 斎藤 孝/著 | 文芸春秋 | 文学 | エッセイ | 2002.11 | 190p |
| | 月光の東 | 宮本 輝/著 | 中央公論社 | 文学 | 小説 | 1998.2 | 432p |
| | 元気 | 五木 寛之/著 | 幻冬舎 | 文学 | エッセイ | 2004.4 | 254p |
| | 賢治草紙 | 宮沢 賢治/作 | パロル舎 | 文学 | 小説 | 1995.8 | 319p |
| | 県庁おもてなし課 | 有川 浩/著 | 角川書店 | 文学 | 小説 | 2011.3 | 461p |
| | 恋 | 小池 真理子/著 | 早川書房 | 文学 | 小説 | 1995.1 | 355p |
| | 幸運な医者 | 松田 道雄/著 | 岩波書店 | 文学 | エッセイ | 1998.1 | 146,5p |
| | 上野介の忠臣蔵 | 清水 義範/著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 1999.2 | 220p |
| | 紅梅 | 津村 節子/著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2011.7 | 171p |
| | 幸福な食卓 | 瀬尾 まいこ/著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 2004.11 | 231p |
| | 珈琲記 | 黒井 千次/著 | 紀伊国屋書店 | 文学 | エッセイ | 1997.7 | 117p |
| | 小暮写真館 | 宮部 みゆき/著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 2010.5 | 716p |
| | 55歳からのハローライフ | 村上 龍/著 | 幻冬舎 | 文学 | 小説 | 2012.12 | 333p |
| | 52ヘルツのクジラたち | 町田 その子/著 | 中央公論新社 | 文学 | 小説 | 2020.4 | 260p |
| | 「国境なき医師団」を見に行く | いとう せいこう/著 | 講談社 | 社会科学 | 329 | 2017.11 | 383p |

※「分類 (ジャンル)」の欄の数字は、日本十進分類法に基づいた分類番号です。

ただし、「913 (日本の小説)」は「小説」、「914 (日本のエッセイ)」は「エッセイ」と表記しています。

島根県立図書館グループ読書用図書目録 成人用 (地域支援室)

| 新規 | タイトル | 著者 | 出版者 | 分類 (ジャンル) | | 出版年 | ページ |
|----|-----------------|---------------|-----------|-----------|------|---------|------------|
| | | | | | | | |
| | 五峰の鷹 | 安部 龍太郎／著 | 小学館 | 文学 | 小説 | 2013.12 | 599p |
| | 再会 | 遠藤 順子／著 | PHP研究所 | 自然科学 | 490 | 2000.1 | 224p |
| | 再婚 | 吉村 昭／著 | 角川書店 | 文学 | 小説 | 1995.3 | 243p |
| | 再生 | 石田 衣良／著 | 角川書店 | 文学 | 小説 | 2009.4 | 270p |
| | 桜よ | 佐野 藤右衛門／著 | 集英社 | 自然科学 | 479 | 2001.2 | 261p |
| | 三人暮らし | 群 ようこ／著 | 角川書店 | 文学 | 小説 | 2009.9 | 287p |
| | 子規のココア・漱石のカステラ | 坪内 稔典／著 | 日本放送出版協会 | 文学 | 911 | 1998.2 | 213p |
| | シシリー・ソングース | シャーリー・ドゥブレイ／著 | 日本看護協会出版会 | 自然科学 | 490 | 1989 | 338p |
| | シズコさん | 佐野 洋子／[著] | 新潮社 | 文学 | エッセイ | 2008.4 | 238p |
| | 島はぼくらと | 辻村 深月／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 2013.6 | 329p |
| | 終末のフール | 伊坂 幸太郎／著 | 集英社 | 文学 | 小説 | 2006.3 | 301p |
| | 巡礼 | 橋本 治／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2009.8 | 233p |
| | 逍遙の季節 | 乙川 優三郎／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2009.9 | 207p |
| | 曙光を旅する | 葉室 麟／著 | 朝日新聞出版 | 文学 | 915 | 2018.11 | 230p、図版16p |
| | 女優X | 夏樹静子／著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 1993.4 | 230p |
| | 女流 | 関川 夏央／著 | 集英社 | 文学 | 910 | 2006.9 | 229p |
| | 白洲次郎占領を背負った男 | 北 康利／著 | 講談社 | 歴史 | 289 | 2005.8 | 405p |
| | 宍道湖物語 | 川上誠一／著 | 藤原書店 | 自然科学 | 452 | 1997.6 | 246p |
| | 人生、これからが本番 | 日野原 重明／著 | 日本経済新聞社 | 歴史 | 289 | 2006.4 | 9,241p |
| | 「人生の答」の出し方 | 柳田 邦男／著 | 新潮社 | 文学 | エッセイ | 2004.4 | 268p |
| | 人生の目的 | 五木 寛之／著 | 幻冬舎 | 文学 | エッセイ | 1999.11 | 279p |
| | 人生は、だましまし | 田辺 聖子／著 | 角川書店 | 文学 | エッセイ | 2003.3 | 259p |
| | 真説松平不昧 | 長尾遼／著 | 原書房 | 文学 | 小説 | 2001.1 | 331p |
| | 水死 | 大江 健三郎／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 2009.12 | 435p |
| | スウィングしなけりや意味がない | 佐藤 亜紀／著 | KADOKAWA | 文学 | 小説 | 2017.3 | 337p |
| | 切腹屋 | 岩井 三四二／著 | 光文社 | 文学 | 小説 | 2022.9 | 316p |
| | 戦場のニーナ | なかにし 礼／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 2007.1 | 422p |
| | センセイの鞆 | 川上 弘美／著 | 平凡社 | 文学 | 小説 | 2001.6 | 277p |
| | そうか、もう君はいないのか | 城山 三郎／著 | 新潮社 | 文学 | エッセイ | 2008.1 | 156p |
| | 漱石の妻 | 鳥越 碧／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 2006.5 | 395p |

※「分類 (ジャンル)」の欄の数字は、日本十進分類法に基づいた分類番号です。

ただし、「913 (日本の小説)」は「小説」、「914 (日本のエッセイ)」は「エッセイ」と表記しています。

島根県立図書館グループ読書用図書目録 成人用 (地域支援室)

| 新規 | タイトル | 著者 | 出版者 | 分類 (ジャンル) | | 出版年 | ページ |
|----|----------------------|-------------|-----------------------|-----------|------|---------|------|
| | 想像ラジオ | いとう せいこう/著 | 河出書房新社 | 文学 | 小説 | 2013.3 | 193p |
| | そして、バトンは渡された | 瀬尾 まいこ/著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2018.2 | 372p |
| | その日のまえに | 重松 清/著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2005.8 | 292p |
| | だいこん | 山本 一力/著 | 光文社 | 文学 | 小説 | 2005.1 | 482p |
| | たそがれ清兵衛 | 藤沢 周平/著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2002.1 | 314p |
| | 黄昏の詩人 | 工藤 美代子/著 | マガジンハウス | 文学 | 911 | 2001.3 | 270p |
| | 田畑修一郎作品集 | 田畑修一郎/著 | 田畑修一郎生誕100年 祭実行委員会 | 文学 | 910 | 2004.6 | 90p |
| | 魂の切影 | 森村 誠一/著 | 光文社 | 文学 | 小説 | 2005.7 | 344p |
| | ダモイ遙かに | 辺見 じゅん/著 | メディアパル | 文学 | 小説 | 2008.4 | 247p |
| | 小さいおうち | 中島 京子/著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2010.5 | 319p |
| | 地図のない旅 | 澤地 久枝/著 | 主婦の友社 | 文学 | エッセイ | 2005.7 | 287p |
| | 父・丹羽文雄介護の日々 | 本田 桂子/著 | 中央公論社 | 文学 | 916 | 1997.6 | 198p |
| | 中陰の花 | 玄侑 宗久/著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 2001.8 | 173p |
| | 長城のかげ | 宮城谷 昌光/著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 1996.5 | 272p |
| | TUBE | ソンウォンピョン/著 | 祥伝社 | 文学 | 小説 | 2024.8 | 255p |
| | 注文に時間がかかるカフェ | 大平 一枝/著 | ポプラ社 | 自然科学 | 496 | 2024.1 | 236p |
| | 調律師 | 熊谷 達也/著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2013.5 | 244p |
| | 鳥類学者だからって、鳥が好きだと思ふなよ | 川上 和人/著 | 新潮社 | 自然科学 | 488 | 2017.4 | 221p |
| | 沈黙のひと | 小池 真理子/著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2012.11 | 373p |
| | つなみ | パール・S.バック/文 | 径書房 | 文学 | 933 | 2005.2 | 103p |
| | てるてる坊主の照子さん 上 | なかにし 礼/著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2002.7 | 301p |
| | てるてる坊主の照子さん 下 | なかにし 礼/著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2002.7 | 310p |
| | 天地人 上 | 火坂 雅志/著 | 日本放送出版 協会 | 文学 | 小説 | 2006.9 | 381p |
| | 天地人 下 | 火坂 雅志/著 | 日本放送出版 協会 | 文学 | 小説 | 2006.9 | 421p |
| | 東京セブンローズ | 井上 ひさし/著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 1999.3 | 780p |
| | 鳥羽家の子供 白い子・黒い子 青い雪 | 田畑 修一郎/著 | 田畑修一郎生誕100年祭 実行委員会 | 文学 | 小説 | 2005.11 | 77p |
| | 友だちの数で寿命はきまる | 石川 善樹/著 | マガジンハウス | 自然科学 | 498 | 2014.11 | 223p |
| | ドラママチ | 角田 光代/著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2006.6 | 265p |
| | とんび | 重松 清/著 | 角川書店 | 文学 | 小説 | 2008.1 | 382p |
| | 長いお別れ | 中島 京子/著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2015.5 | 263p |

※「分類 (ジャンル)」の欄の数字は、日本十進分類法に基づいた分類番号です。

ただし、「913 (日本の小説)」は「小説」、「914 (日本のエッセイ)」は「エッセイ」と表記しています。

島根県立図書館グループ読書用図書目録 成人用 (地域支援室)

| 新規 | タイトル | 著者 | 出版者 | 分類 (ジャンル) | 出版年 | ページ |
|----|----------------|-----------|----------|-----------|---------|------|
| | 「長生き時代」を生きる | 小澤 利男/著 | 集英社 | 社会科学 367 | 2014.7 | 214p |
| | 長崎ぶらぶら節 | なかにし 礼/著 | 文芸春秋 | 文学 小説 | 1999.11 | 291p |
| | 泣き虫ハアちゃん | 河合 隼雄/著 | 新潮社 | 文学 小説 | 2007.11 | 189p |
| | なげださない | 鎌田 實/著 | 集英社 | 自然科学 498 | 2008.1 | 303p |
| | 夏の約束 | 藤野 千夜/著 | 講談社 | 文学 小説 | 2000.2 | 152p |
| | 何があっても大丈夫 | 櫻井 よしこ/著 | 新潮社 | 歴史 289 | 2005.2 | 317p |
| | なやみはつきねんだなあ | 相田 みつを/書 | 小学館 | 哲学 159 | 2003.11 | 110p |
| | 虹の岬 | 辻井 喬/著 | 中央公論社 | 文学 小説 | 1994.7 | 266p |
| | 錦 | 宮尾 登美子/著 | 中央公論新社 | 文学 小説 | 2008.6 | 438p |
| | ニッポンが変わる、女が変える | 上野 千鶴子/著 | 中央公論新社 | 社会科学 304 | 2013.1 | 261p |
| | 仁淀川 | 宮尾 登美子/著 | 新潮社 | 文学 小説 | 2000.12 | 317p |
| | 人形を捨てる | 藤堂 志津子/著 | 新潮社 | 文学 小説 | 2003.4 | 252p |
| | 人形の旅立ち | 長谷川摂子/著 | 福音館書店 | 文学 小説 | 2003.6 | 206p |
| | 猫がいなけりゃ息もできない | 村山 由佳/著 | ホーム社 | 文学 エッセイ | 2018.1 | 223p |
| | 野の花診療所まえ | 徳永 進/著 | 講談社 | 自然科学 490 | 2002.5 | 254p |
| | 典子44歳いま、伝えたい | 白井 のり子/著 | 光文社 | 文学 916 | 2006.5 | 206p |
| | バースデイ・ガール | 村上 春樹/著 | 新潮社 | 文学 小説 | 2017.11 | 61p |
| | 徘徊タクシー | 坂口 恭平/[著] | 新潮社 | 文学 小説 | 2014.7 | 138p |
| | 博士の愛した数式 | 小川 洋子/著 | 新潮社 | 文学 小説 | 2003.8 | 253p |
| | 八月の六日間 | 北村 薫/著 | KADOKAWA | 文学 小説 | 2014.5 | 270p |
| | 花も嵐も | 古川 薫/著 | 文芸春秋 | 文学 小説 | 2002.2 | 501p |
| | 花や散るらん | 葉室 麟/著 | 文藝春秋 | 文学 小説 | 2009.11 | 287p |
| | 花よりも小さく | 星野 富弘/著 | 偕成社 | 芸術 723 | 2003.11 | 95p |
| | 花籠の櫛 | 沢田 ふじ子/著 | 徳間書店 | 文学 小説 | 2004.6 | 307p |
| | 花まんま | 朱川 湊人/著 | 文藝春秋 | 文学 小説 | 2005.4 | 264p |
| | 羽根と翼 | 黒井 千次/著 | 講談社 | 文学 小説 | 2000.7 | 310p |
| | 母 | 三浦 綾子/著 | 角川書店 | 文学 小説 | 1992.3 | 212p |
| | ハルとナツ | 橋田 壽賀子/著 | 日本放送出版協会 | 文学 小説 | 2005.9 | 331p |
| | 春の数えかた | 日高 敏隆/著 | 新潮社 | 自然科学 460 | 2001.12 | 197p |
| | 春、戻る | 瀬尾 まいこ/著 | 集英社 | 文学 小説 | 2014.2 | 195p |

※「分類 (ジャンル)」の欄の数字は、日本十進分類法に基づいた分類番号です。

ただし、「913 (日本の小説)」は「小説」、「914 (日本のエッセイ)」は「エッセイ」と表記しています。

島根県立図書館グループ読書用図書目録 成人用 (地域支援室)

| 新規 | タイトル | 著者 | 出版者 | 分類 (ジャンル) | | 出版年 | ページ |
|-----|-----------------------|------------|----------|-----------|------|---------|------|
| | | | | | | | |
| | 春はそこまで | 志川 節子/著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2012.8 | 286p |
| | 春告鳥 | 杉本 章子/著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2010.4 | 326p |
| | 半生の記 | 藤沢 周平/著 | 文芸春秋 | 文学 | 910 | 1994.9 | 181p |
| | 灯をともし言葉 | 花森 安治/著 | 河出書房新社 | 文学 | エッセイ | 2013.7 | 197p |
| | 秘花 | 瀬戸内 寂聴/著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2007.5 | 246p |
| | 蝸ノ記 | 葉室 麟/著 | 祥伝社 | 文学 | 小説 | 2011.11 | 327p |
| | 秘事 | 河野 多恵子/著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2000.1 | 267p |
| | 人質の朗読会 | 小川 洋子/著 | 中央公論新社 | 文学 | 小説 | 2011.2 | 247p |
| | 一葉舟 | 領家 高子/著 | 日本放送出版協会 | 文学 | 小説 | 2004.1 | 209p |
| | 一人っ子同盟 | 重松 清/著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2014.9 | 349p |
| | ひとりで暮らして、気楽に老いる | 吉沢 久子/著 | 講談社 | 社会科学 | 367 | 1998.1 | 268p |
| | 火花 | 高山 文彦/著 | 飛鳥新社 | 文学 | 910 | 1999.8 | 398p |
| | 姫椿 | 浅田 次郎/著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 2001.1 | 317p |
| | 白光 | 朝井 まかて/著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2021.7 | 498p |
| | 百歳人加藤シヅエ生きる | 加藤 シヅエ/著 | 日本放送出版協会 | 文学 | エッセイ | 1997.2 | 206p |
| | 一〇〇年前の女の子 | 船曳 由美/著 | 講談社 | 歴史 | 289 | 2010.6 | 285p |
| | 百名山の人 | 田沢 拓也/著 | TBSブリタニカ | 文学 | 910 | 2002.3 | 313p |
| | 平場の月 | 朝倉 かすみ/著 | 光文社 | 文学 | 小説 | 2018.12 | 245p |
| | ブエノスアイレス午前零時 | 藤沢 周/著 | 河出書房新社 | 文学 | 小説 | 1998.8 | 146p |
| | 腹心の友たちへ | 村岡 花子/著 | 河出書房新社 | 文学 | エッセイ | 2014.2 | 220p |
| | 舟を編む | 三浦 しをん/著 | 光文社 | 文学 | 小説 | 2011.9 | 259p |
| | 文豪お墓まいり記 | 山崎 ナオコーラ/著 | 文藝春秋 | 文学 | 910 | 2019.2 | 233p |
| | 平家物語の女たち | 宮尾 登美子/著 | 朝日新聞社 | 文学 | 小説 | 2004.12 | 185p |
| | ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー | ブレイディみかこ/著 | 新潮社 | 社会科学 | 376 | 2019.6 | 252p |
| NEW | 星の教室 | 高田 郁/著 | 角川春樹事務所 | 文学 | 小説 | 2025.2 | 256P |
| | 本と鍵の季節 | 米澤 穂信/著 | 集英社 | 文学 | 小説 | 2018.12 | 296p |
| | マイマイ新子 | 高樹 のぶ子/著 | マガジンハウス | 文学 | 小説 | 2004.9 | 325p |
| | まわりみち極楽論 | 玄侑 宗久/著 | 朝日新聞社 | 哲学 | 188 | 2003.6 | 244p |
| | 万両役者の扇 | 蟬谷めぐ美/著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2024.5 | 304p |
| | 満つる月の如し | 澤田 瞳子/著 | 徳間書店 | 文学 | 小説 | 2012.3 | 382p |

※「分類 (ジャンル)」の欄の数字は、日本十進分類法に基づいた分類番号です。

ただし、「913 (日本の小説)」は「小説」、「914 (日本のエッセイ)」は「エッセイ」と表記しています。

島根県立図書館グループ読書用図書目録 成人用 (地域支援室)

| 新規 | タイトル | 著者 | 出版者 | 分類 (ジャンル) | | 出版年 | ページ |
|-----|---------------------------------|-----------|--------------|-----------|------|---------|--------|
| | | | | | | | |
| | 無暁の鈴 | 西條 奈加/著 | 光文社 | 文学 | 小説 | 2018.5 | 355p |
| | むずかしいことをやさしく、やさしいことを深く、深いことを面白く | 永 六輔/著 | 毎日新聞社 | 文学 | エッセイ | 2014.1 | 219p |
| | 目の見えない白鳥さんとアートを見に行く | 川内 有緒/著 | 集英社インターナショナル | 芸術 | 706 | 2021.9 | 332p |
| | 猛スピードで母は | 長嶋 有/著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 2002.1 | 160p |
| | MOCT | 青島 顕/著 | 集英社 | 産業 | 699 | 2023.11 | 261p |
| | やがて幸福の糧になる | 柳沢 桂子/著 | ポプラ社 | 文学 | 916 | 2002.3 | 166p |
| | 約束 | 石田 衣良/著 | 角川書店 | 文学 | 小説 | 2004.7 | 244p |
| | 約束の海 | 山崎 豊子/著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2014.2 | 378p |
| | 野菜讃歌 | 庄野 潤三/著 | 講談社 | 文学 | エッセイ | 1998.1 | 255p |
| | やさしい猫 | 中島 京子/著 | 中央公論新社 | 文学 | 小説 | 2021.8 | 410p |
| | 遊動亭円木 | 辻原 登/著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 1999.1 | 292p |
| | 夕映えの人 | 加賀 乙彦/著 | 小学館 | 文学 | 小説 | 2002.3 | 398p |
| | 遊行日記 | 立松 和平/著 | 勉誠出版 | 文学 | エッセイ | 2010.3 | 5,352p |
| | 夢の続き | 吉永 小百合/著 | 世界文化社 | 芸術 | 778 | 2007.12 | 178p |
| | ゆめはるか吉屋信子 上 | 田辺 聖子/著 | 朝日新聞社 | 文学 | 910 | 1999.9 | 582p |
| | ゆめはるか吉屋信子 下 | 田辺 聖子/著 | 朝日新聞社 | 文学 | 910 | 1999.9 | 579p |
| | 百合子さんは何色 | 村松 友視/著 | 筑摩書房 | 文学 | 910 | 1994.9 | 222p |
| | 夜明けの雷鳴 | 吉村 昭/著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 2000.1 | 291p |
| | 容疑者Xの献身 | 東野 圭吾/著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2005.8 | 352p |
| | 夜の道標 | 芦沢 央/著 | 中央公論新社 | 文学 | 小説 | 2022.8 | 351p |
| | 夜の橋 | 藤沢 周平/著 | 中央公論新社 | 文学 | 小説 | 2006.8 | 295p |
| | 夜のピクニック | 恩田 陸/著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2004.7 | 342p |
| | 楽天道 | 佐藤 愛子/著 | 海竜社 | 文学 | エッセイ | 2009.9 | 221p |
| | 螺法四千年記 | 日和 聡子/著 | 幻戯書房 | 文学 | 小説 | 2012.7 | 189p |
| | リーチ先生 | 原田 マハ/著 | 集英社 | 文学 | 小説 | 2016.1 | 464p |
| NEW | 理系の読み方 | 大滝 瓶太/著 | 誠文堂新光社 | 文学 | 文学作法 | 2025.1 | 224p |
| | 理由 | 宮部 みゆき/著 | 朝日新聞社 | 文学 | 小説 | 1998.6 | 573p |
| | 老残のたしなみ | 佐藤 愛子/著 | 集英社 | 文学 | エッセイ | 2000.3 | 236p |
| | 私たちが記したもの | チヨ ナムジュ/著 | 筑摩書房 | 文学 | 929 | 2023.2 | 262p |
| | わたしをみつけて | 中脇 初枝/著 | ポプラ社 | 文学 | 小説 | 2013.7 | 255p |

※「分類 (ジャンル)」の欄の数字は、日本十進分類法に基づいた分類番号です。

ただし、「913 (日本の小説)」は「小説」、「914 (日本のエッセイ)」は「エッセイ」と表記しています。

島根県立図書館グループ読書用図書目録 成人用 (地域支援室)

| 新規 | タイトル | 著者 | 出版者 | 分類 (ジャンル) | | 出版年 | ページ |
|----|------------|-----------|-----|-----------|------|--------|------|
| | 私の息子はサルだった | 佐野 洋子 / 著 | 新潮社 | 文学 | エッセイ | 2015.5 | 125p |

※「分類 (ジャンル)」の欄の数字は、日本十進分類法に基づいた分類番号です。

ただし、「913 (日本の小説)」は「小説」、「914 (日本のエッセイ)」は「エッセイ」と表記しています。

島根県立図書館グループ読書用図書目録 成人用（西部読書普及センター）

（２） 西部読書普及センター（浜田）所蔵分

| 新規 | タイトル | 著者 | 出版者 | 分類（ジャンル） | | 出版年 | ページ |
|-----|-------------|-----------|----------|----------|------|--------|------|
| | ああ言えばこう食う | 檀 ふみ／著 | 集英社 | 文学 | エッセイ | 1998.9 | 254p |
| NEW | 藍を継ぐ海 | 伊与原 新／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2024.9 | 272p |
| | 赤い月 上 | なかにし 礼／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2001.5 | 252p |
| | 赤い月 下 | なかにし 礼／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2001.5 | 269p |
| | 朱い文箱から | 岡部 伊都子／著 | 岩波書店 | 文学 | エッセイ | 1995.4 | 271p |
| | 赤チンの町 | ねじめ 正一／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 1993.1 | 253p |
| | 赤目四十八滝心中未遂 | 車谷 長吉／著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 1998.1 | 272p |
| | 晶子と寛の思い出 | 与謝野 光／著 | 思文閣出版 | 文学 | 911 | 1991.9 | 262p |
| | 「新しい人」の方へ | 大江 健三郎／著 | 朝日新聞社 | 文学 | エッセイ | 2003.9 | 181p |
| | 阿刀田高の楽しい古事記 | 阿刀田高／〔著〕 | 角川書店 | 文学 | 小説 | 2000.5 | 260p |
| | あの人この人 | 戸板 康二／著 | 文芸春秋 | 文学 | 910 | 1993.6 | 357p |
| | 阿弥陀堂だより | 南木 佳士／著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 1995.6 | 234p |
| | 生きてゆく力 | 宮尾 登美子／著 | 海竜社 | 文学 | エッセイ | 2009.6 | 232p |
| | 悼む人 | 天童 荒太／著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2008.1 | 450p |
| | いのちと生きる | 重兼 芳子／著 | 中央公論社 | 文学 | 916 | 1993.8 | 185p |
| | 芋代官 | 田中通／著 | 柏村出版 | 郷土文学 | 099 | 1988 | 325p |
| | いも殿さま | 土橋 章宏／著 | KADOKAWA | 文学 | 小説 | 2019.3 | 276p |
| | いろあわせ | 梶 よう子／〔著〕 | 角川春樹事務所 | 文学 | 小説 | 2010.8 | 266p |
| | 浮世道場 | 群 ようこ／著 | 講談社 | 総記 | 019 | 2003.9 | 197p |
| | 心淋し川 | 西條 奈加／著 | 集英社 | 文学 | 小説 | 2020.9 | 242p |
| | 噂の皇子 | 永井 路子／著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 1988.9 | 286p |
| | 王の挽歌 上 | 遠藤周作／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 1992 | 270p |
| | 王の挽歌 下 | 遠藤周作／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 1992 | 269p |
| | 狼たちの伝説 | 五木 寛之／著 | 光文社 | 文学 | 小説 | 1994.1 | 280p |
| | お義母さんがんばって | 森 万津里／著 | 講談社 | 文学 | 916 | 1994.7 | 238p |
| | 夫・遠藤周作を語る | 遠藤 順子／著 | 文芸春秋 | 文学 | 910 | 1997.9 | 211p |

※「分類（ジャンル）」の欄の数字は、日本十進分類法に基づいた分類番号です。

ただし、「913（日本の小説）」は「小説」、「914（日本のエッセイ）」は「エッセイ」と表記しています。

島根県立図書館グループ読書用図書目録 成人用（西部読書普及センター）

| 新規 | タイトル | 著者 | 出版者 | 分類（ジャンル） | | 出版年 | ページ |
|-----|--------------|----------|---------|----------|-----|--------|-------|
| | 夫の始末 | 田中 澄江／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 1995.1 | 215p |
| | おっ父ったんが行く | 荻内 勝之／著 | 福音館書店 | 文学 | 916 | 1994.7 | 321p |
| | 弟 | 石原 慎太郎／著 | 幻冬舎 | 文学 | 小説 | 1996.7 | 388p |
| | 男(オ)どき女(メ)どき | 向田 邦子／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 1982.8 | 202p |
| | おはぐろとんぼ | 宇江佐 真理／著 | 実業之日本社 | 文学 | 小説 | 2009.1 | 258p |
| | オモ二の歌 | 岩井好子／著 | 筑摩書房 | 社会科学 | 376 | 1989.4 | 263p |
| | 親子、別あり | 曾野 綾子／著 | PHP研究所 | 文学 | 915 | 1993.4 | 228p |
| | 女たちのジハード | 篠田 節子／著 | 集英社 | 文学 | 小説 | 1997.1 | 469p |
| | 海峡 | 伊集院静／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 1991 | 365p |
| | 回想の父茂吉母輝子 | 斎藤 茂太／著 | 中央公論社 | 文学 | 911 | 1993.1 | 215p |
| | 蔭桔梗 | 泡坂妻夫／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 1990 | 234p |
| | 家族の肖像 | 内海 隆一郎／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 1990.8 | 218p |
| | 家長 | 三浦 朱門／著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 1990.1 | 226p |
| | 花鳥茶屋せせらぎ | 志川 節子／著 | 祥伝社 | 文学 | 小説 | 2015.9 | 333p |
| | 神様の女房 | 高橋 誠之助／著 | ダイヤモンド社 | 文学 | 小説 | 2011.9 | 291p |
| | 木 | 幸田 文／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 1992.6 | 162p |
| | 気をつけ、礼。 | 重松 清／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2008.8 | 230p |
| | きのね 上 | 宮尾 登美子／著 | 朝日新聞社 | 文学 | 小説 | 1990.5 | 377p |
| | きのね 下 | 宮尾 登美子／著 | 朝日新聞社 | 文学 | 小説 | 1990.5 | 366p |
| | 菊亭八百善の人びと | 宮尾登美子／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 1991 | 526p |
| | 菊籬 | 宮尾 登美子／著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 1995.4 | 253p |
| | 鬼神の如く | 葉室 麟／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2015.8 | 311p |
| | 昨日スケッチ | 伊集院 静／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 1996.1 | 197p |
| | きままな娘わがままな母 | 藤堂 志津子／著 | 集英社 | 文学 | 小説 | 2009.1 | 285p |
| | きもの | 幸田文／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 1993 | 357p |
| | 逆ソクラテス | 伊坂 幸太郎／著 | 集英社 | 文学 | 小説 | 2020.4 | 276p |
| NEW | クスノキの番人 | 東野 圭吾／著 | 実業之日本社 | 文学 | 小説 | 2020.3 | 456 P |

※「分類（ジャンル）」の欄の数字は、日本十進分類法に基づいた分類番号です。

ただし、「913（日本の小説）」は「小説」、「914（日本のエッセイ）」は「エッセイ」と表記しています。

島根県立図書館グループ読書用図書目録 成人用（西部読書普及センター）

| 新規 | タイトル | 著者 | 出版者 | 分類（ジャンル） | | 出版年 | ページ |
|----|----------------|--------------|--------|----------|------|--------|------|
| | | | | | | | |
| | クスノキの女神 | 東野 圭吾／著 | 実業之日本社 | 文学 | 小説 | 2024.6 | 320p |
| | 蔵 上 | 宮尾 登美子／著 | 毎日新聞社 | 文学 | 小説 | 1993.9 | 357p |
| | 蔵 下 | 宮尾 登美子／著 | 毎日新聞社 | 文学 | 小説 | 1993.9 | 329p |
| | ゲゲゲの女房 | 武良 布枝／著 | 実業之日本社 | 芸術 | 726 | 2008.3 | 252p |
| | 恋ごころが女の人生を変える | 時実 新子／著 | 講談社 | 文学 | エッセイ | 1995.3 | 198p |
| | 木枯しの手帳 | 黒岩 重吾／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 1994.5 | 255p |
| | 故郷のわが家 | 村田 喜代子／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2010.1 | 247p |
| | こころの処方箋 | 河合隼雄／著 | 新潮社 | 哲学 | 140 | 1992 | 231p |
| | 五体不満足 | 乙武 洋匡／著 | 講談社 | 歴史 | 289 | 1998.1 | 270p |
| | 木霊集 | 田久保 英夫／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 1997.7 | 218p |
| | 骨壺の話 | 水上 勉／著 | 集英社 | 文学 | エッセイ | 1994.9 | 213p |
| | こども・こころ・ことば | 松岡享子／著 | こぐま社 | 総記 | 019 | 1985 | 234p |
| | 木挽町のあだ討ち | 永井 紗耶子／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2023.1 | 267p |
| | 最後の将軍 | 司馬 遼太郎／著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 1997.7 | 260p |
| | 再生 | 石原 慎太郎／著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2010.9 | 153p |
| | 才市 | 水上勉／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 1989 | 175p |
| | 佐賀のがばいばあちゃん | 島田 洋七／著 | 徳間書店 | 芸術 | 779 | 2005.7 | 134p |
| | さゆり 上 | アーサー・ゴールデン／著 | 文芸春秋 | 文学 | 933 | 1999.1 | 334p |
| | さゆり 下 | アーサー・ゴールデン／著 | 文芸春秋 | 文学 | 933 | 1999.1 | 313p |
| | さよなら、そしてこんにちは | 荻原 浩／著 | 光文社 | 文学 | 小説 | 2007.1 | 244p |
| | 死を視ること帰するがごとし | 山折 哲雄／著 | 講談社 | 哲学 | 114 | 1995.4 | 235p |
| | 幸せ上手 | 渡辺 淳一／著 | 講談社 | 文学 | エッセイ | 2010.3 | 236p |
| | 静かな生活 | 大江健三郎／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 1990 | 267p |
| | 下町ロケット | 池井戸潤／著 | 小学館 | 文学 | 小説 | 2010.1 | 407p |
| | 七十の手習ひ | 阿川 弘之／著 | 講談社 | 文学 | エッセイ | 1995.6 | 206p |
| | 失敗という人生はない | 曽野綾子／著 | 海竜社 | 文学 | エッセイ | 1988 | 230p |
| | シャネル 20世紀のスタイル | 秦早穂子／著 | 文化出版局 | 歴史 | 289 | 1990 | 252p |

※「分類（ジャンル）」の欄の数字は、日本十進分類法に基づいた分類番号です。

ただし、「913（日本の小説）」は「小説」、「914（日本のエッセイ）」は「エッセイ」と表記しています。

島根県立図書館グループ読書用図書目録 成人用（西部読書普及センター）

| 新規 | タイトル | 著者 | 出版者 | 分類（ジャンル） | | 出版年 | ページ |
|----|---------------|----------|-------------------|----------|------|--------|------|
| | 銃口 上 | 三浦 綾子／著 | 小学館 | 文学 | 小説 | 1994.3 | 341p |
| | 銃口 下 | 三浦 綾子／著 | 小学館 | 文学 | 小説 | 1994.3 | 317p |
| | 週末介護 | 岸本 葉子／著 | 晶文社 | 文学 | エッセイ | 2016.7 | 317p |
| | 春燈 | 宮尾登美子／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 1988 | 451p |
| | 春雷 | 伊集院 静／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 1999.1 | 437p |
| | 女神 | 久世 光彦／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2003.6 | 199p |
| | しろがねの葉 | 千早 茜／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2022.9 | 314p |
| | 新・風に吹かれて | 五木 寛之／著 | 講談社 | 文学 | エッセイ | 2006.7 | 269p |
| | 新とはずがたり | 杉本 苑子／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 1990.3 | 491p |
| | 新・歴史をさわがせた女たち | 永井 路子／著 | 文芸春秋 | 歴史 | 281 | 1986.1 | 283p |
| | 新釈 遠野物語 | 井上 ひさし／著 | 筑摩書房 | 文学 | 小説 | 1980 | 226p |
| | 人生、しよせん運不運 | 古山 高麗雄／著 | 草思社 | 文学 | 910 | 2004.4 | 188p |
| | 人生、山あり時々谷あり | 田部井 淳子／著 | 潮出版社 | 芸術 | 786 | 2015.1 | 157p |
| | 晴天の迷いウジラ | 窪 美澄／[著] | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2012.2 | 295p |
| | 青年茂吉 | 北 杜夫／著 | 岩波書店 | 文学 | 911 | 1991.6 | 269p |
| | 清貧の生きかた | 中野 孝次／編 | 筑摩書房 | 文学 | エッセイ | 1993.8 | 193p |
| | 銭金について | 車谷 長吉／著 | 朝日新聞社 | 文学 | エッセイ | 2002.4 | 353p |
| | 草原の記 | 司馬 遼太郎／著 | 新潮社 | 文学 | エッセイ | 1992.6 | 223p |
| | それでも農は命綱 | 山下 惣一／著 | 家の光協会 | 産業 | 612 | 1994.1 | 231p |
| | 大往生 | 永 六輔／著 | 岩波書店 | 文学 | エッセイ | 1994.3 | 199p |
| | 大河の一滴 | 五木 寛之／著 | 幻冬舎 | 文学 | エッセイ | 1998.4 | 267p |
| | ダイヤモンドダスト | 南木佳士／著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 1989 | 203p |
| | 抱き桜 | 山本 音也／著 | 小学館 | 文学 | 小説 | 2005.4 | 285p |
| | 田畑修一郎作品集 | 田畑修一郎／著 | 田畑修一郎生誕100年祭実行委員会 | 文学 | 910 | 2004.6 | 90p |
| | 旅のつばくろ | 沢木 耕太郎／著 | 新潮社 | 文学 | 915 | 2020.4 | 213p |
| | 魂萌え！ | 桐野 夏生／著 | 毎日新聞社 | 文学 | 小説 | 2005.4 | 477p |
| | 小さな一歩から | 三浦 綾子／著 | 講談社 | 文学 | エッセイ | 1994.1 | 243p |

※「分類（ジャンル）」の欄の数字は、日本十進分類法に基づいた分類番号です。

ただし、「913（日本の小説）」は「小説」、「914（日本のエッセイ）」は「エッセイ」と表記しています。

島根県立図書館グループ読書用図書目録 成人用（西部読書普及センター）

| 新規 | タイトル | 著者 | 出版者 | 分類（ジャンル） | | 出版年 | ページ |
|----|---------------|-------------|----------|----------|------|--------|----------------|
| | | | | | | | |
| | 千すじの黒髪 | 田辺 聖子／著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 1980 | 366p |
| | 父逍遙の背中 | 飯塚 くに／著 | 中央公論社 | 文学 | 910 | 1994.7 | 278p |
| | 父高田好胤 | 高田 都耶子／著 | 講談社 | 哲学 | 188 | 1999.6 | 256p 図 版16p |
| | 乳房 | 伊集院 静／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 1990.1 | 195p |
| | 中年クライシス | 河合 隼雄／著 | 朝日新聞社 | 文学 | 910 | 1993.5 | 220p |
| | 月夜の森の梟 | 小池 真理子／著 | 朝日新聞出版 | 文学 | エッセイ | 2021.1 | 172 p |
| | 償いは済んでいる | 上坂 冬子／著 | 講談社 | 文学 | 916 | 1995.4 | 222p |
| | 津田梅子 | 大庭 みな子／著 | 朝日新聞社 | 歴史 | 289 | 1990.6 | 269p |
| | 土恋 | 津村 節子／著 | 筑摩書房 | 文学 | 小説 | 2005.1 | 237p |
| | ツバキ文具店 | 小川 糸／著 | 幻冬舎 | 文学 | 小説 | 2016.4 | 269p |
| | 妻と私 | 江藤 淳／著 | 文芸春秋 | 文学 | 916 | 1999.7 | 117p |
| | 定年オヤジ改造計画 | 垣谷 美雨／著 | 祥伝社 | 文学 | 小説 | 2018.2 | 315p |
| | 手毬 | 瀬戸内 寂聴／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 1991.3 | 268p |
| | てんのじ村 | 難波利三／著 | 実業之日本社 | 文学 | 小説 | 1984 | 246p |
| | 天命 | 五木 寛之／著 | 東京書籍 | 文学 | エッセイ | 2005.9 | 198p |
| | 東京タワー | リリー・フランキー／著 | 扶桑社 | 文学 | 小説 | 2005.6 | 449p |
| | 東京の戦争 | 吉村 昭／著 | 筑摩書房 | 文学 | エッセイ | 2001.7 | 198p |
| | 遠縁の女 | 青山 文平／著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2017.4 | 268p |
| | とかげ | 吉本 ばなな／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 1993.4 | 197p |
| | 時のせせらぎ | 三浦 哲郎／著 | 講談社 | 文学 | エッセイ | 1994.8 | 195p |
| | 富子すきすき | 宇江佐 真理／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 2009.3 | 248p |
| | 長生きしてはいけませんか？ | 沖藤 典子／著 | 講談社 | 社会科学 | 369 | 1995.3 | 294p |
| | なぎさ | 山本 文緒／著 | KADOKAWA | 文学 | 小説 | 2013.1 | 371p |
| | 謎の古代女性たち | 黒岩 重吾／著 | 中央公論社 | 歴史 | 210 | 1991.3 | 251p |
| | 鍋の中 | 村田喜代子／著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 1987 | 235p |
| | 泪壺 | 渡辺 淳一／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 2001.4 | 202p |
| | ナミヤ雑貨店の奇蹟 | 東野 圭吾／著 | 角川書店 | 文学 | 小説 | 2012.3 | 385p |

※「分類（ジャンル）」の欄の数字は、日本十進分類法に基づいた分類番号です。

ただし、「913（日本の小説）」は「小説」、「914（日本のエッセイ）」は「エッセイ」と表記しています。

島根県立図書館グループ読書用図書目録 成人用（西部読書普及センター）

| 新規 | タイトル | 著者 | 出版者 | 分類（ジャンル） | | 出版年 | ページ |
|----|-------------|------------|--------|----------|------|--------|------|
| | | | | | | | |
| | 二十一世紀への手紙 | 曾野綾子／著 | 集英社 | 文学 | エッセイ | 1992 | 277p |
| | 偽姉妹 | 山崎 ナオコーラ／著 | 中央公論新社 | 文学 | 小説 | 2018.6 | 284p |
| | ニッチを探して | 島田 雅彦／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2013.7 | 325p |
| | 日本瞥見記 上 | 小泉八雲／著 | 恒文社 | 文学 | 935 | 1986 | 438p |
| | 日本瞥見記 下 | 小泉八雲／著 | 恒文社 | 文学 | 935 | 1986 | 454p |
| | 人間・野上弥生子 | 中村 智子／著 | 思想の科学社 | 文学 | 910 | 1994.5 | 204p |
| | 認知の母にキッスされ | ねじめ 正一／著 | 中央公論新社 | 文学 | 小説 | 2014.1 | 298p |
| | 猫を抱いて象と泳ぐ | 小川 洋子／著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2009.1 | 359p |
| | 白磁の人 | 江宮 隆之／著 | 河出書房新社 | 文学 | 小説 | 1994.5 | 181p |
| | 橋ものがたり | 藤沢 周平／著 | 実業之日本社 | 文学 | 小説 | 2007.2 | 361p |
| | 初恋に恋した女(ひと) | 南条 範夫／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 1993.9 | 243p |
| | 花 | 林 真理子／著 | 中央公論新社 | 文学 | 小説 | 2002.6 | 258p |
| | 花ある季節 | 安西篤子／著 | 読売新聞社 | 文学 | 小説 | 1990 | 423p |
| | 花に問え | 瀬戸内寂聴／著 | 中央公論社 | 文学 | 小説 | 1992 | 243p |
| | 花影の花 | 平岩 弓枝／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 1990.1 | 266p |
| | 花森安治の仕事 | 酒井寛／著 | 朝日新聞社 | 歴史 | 289 | 1989.1 | 254p |
| | 母の恋文 | 谷川 徹三／著 | 新潮社 | 文学 | 915 | 1994.1 | 365p |
| | 母の四万十川 第1部 | 笹山 久三／著 | 河出書房新社 | 文学 | 小説 | 1996.3 | 221p |
| | 母の微笑 | 三浦 哲郎／著 | 講談社 | 文学 | エッセイ | 2001.1 | 205p |
| | 初春(はる)の客 | 平岩 弓枝／著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 2004.1 | 373p |
| | ハル・ライシャワー | 上坂 冬子／著 | 講談社 | 歴史 | 289 | 1994.1 | 274p |
| | 晩年の子供 | 山田 詠美／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 1991.1 | 211p |
| | 緋色のマドンナ | 那須田 淳／著 | ポプラ社 | 文学 | 小説 | 2019.9 | 249p |
| | 秀吉と利休 | 野上弥生子／著 | 中央公論社 | 文学 | 小説 | 1964 | 402p |
| | ひねくれ一茶 | 田辺聖子／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 1992 | 548p |
| | 100万回の言い訳 | 唯川 恵／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2003.9 | 375p |
| | 漂泊者のアリア | 古川 薫／著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 1990.1 | 265p |

※「分類（ジャンル）」の欄の数字は、日本十進分類法に基づいた分類番号です。

ただし、「913（日本の小説）」は「小説」、「914（日本のエッセイ）」は「エッセイ」と表記しています。

島根県立図書館グループ読書用図書目録 成人用（西部読書普及センター）

| 新規 | タイトル | 著者 | 出版者 | 分類（ジャンル） | | 出版年 | ページ |
|----|--------------------|-------------------|---------|----------|------|---------|-------|
| | | | | | | | |
| | ひらがなでよめばわかる日本語のふしぎ | 中西 進／著 | 小学館 | 言語 | 812 | 2003.7 | 229p |
| | 風神の手 | 道尾 秀介／著 | 朝日新聞出版 | 文学 | 小説 | 2018.1 | 418 p |
| | ふつうがえらい | 佐野洋子／著 | マガジンハウス | 文学 | エッセイ | 1991 | 238p |
| | 僕は金になる | 桂 望実／著 | 祥伝社 | 文学 | 小説 | 2018.9 | 218p |
| | 星落ちて、なお | 澤田 瞳子／著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2021.5 | 321p |
| | 鉄道員(ぽっぽや) | 浅田 次郎／著 | 集英社 | 文学 | 小説 | 1997.4 | 284p |
| | 本能寺 上 | 池宮 彰一郎／著 | 毎日新聞社 | 文学 | 小説 | 2000.5 | 307p |
| | 本能寺 下 | 池宮 彰一郎／著 | 毎日新聞社 | 文学 | 小説 | 2000.5 | 307p |
| | 本のエンドロール | 安藤 祐介／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 2018.3 | 381 p |
| | マイ・ラスト・ソング | 久世 光彦／著 | 文芸春秋 | 文学 | エッセイ | 1995.4 | 188p |
| | マディソン郡の橋 | ロバート・ジエームズ・ウォラー／著 | 文芸春秋 | 文学 | 933 | 1993.3 | 211p |
| | 窓ぎわのトットちゃん 続 | 黒柳徹子／著 | 講談社 | 文学 | エッセイ | 2023.10 | 253p |
| | 繭と絆 | 植松 三十里／著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2015.8 | 284p |
| | 万葉の人びと | 犬養 孝／著 | PHP研究所 | 文学 | 小説 | 1979 | 306p |
| | 岬へ | 伊集院 静／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2000.1 | 476p |
| | 道半ば | 陳 舜臣／著 | 集英社 | 文学 | 910 | 2003.9 | 334p |
| | 美智子皇后 | 河原 敏明／著 | 講談社 | 歴史 | 288 | 1990.1 | 342p |
| | 三屋清左衛門残日録 | 藤沢周平／著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 1989 | 402p |
| | 村の名前 | 辻原登／著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 1990 | 218p |
| | むらさきのスカートの女 | 今村 夏子／著 | 朝日新聞出版 | 文学 | 小説 | 2019.6 | 158p |
| | 明治無頼伝 | 中村 彰彦／著 | 新人物往来社 | 文学 | 小説 | 1996.1 | 417p |
| | 元就、そして女たち | 永井路子／著 | 中央公論社 | 文学 | 小説 | 1996.1 | 237p |
| | 山田さんの鈴虫 | 庄野 潤三／著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 2001.4 | 243p |
| | 遊色 | 沢地 久枝／著 | 文芸春秋 | 文学 | エッセイ | 1989.3 | 223p |
| | 夕映え | 宇江佐 真理／[著] | 角川春樹事務所 | 文学 | 小説 | 2007.1 | 462p |
| | 弓削道鏡 上 | 黒岩 重吾／著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 1992.7 | 402p |
| | 弓削道鏡 下 | 黒岩 重吾／著 | 文芸春秋 | 文学 | 小説 | 1992.7 | 406p |

※「分類（ジャンル）」の欄の数字は、日本十進分類法に基づいた分類番号です。

ただし、「913（日本の小説）」は「小説」、「914（日本のエッセイ）」は「エッセイ」と表記しています。

島根県立図書館グループ読書用図書目録 成人用（西部読書普及センター）

| 新規 | タイトル | 著者 | 出版者 | 分類（ジャンル） | | 出版年 | ページ |
|----|-----------------|---------------|-------|----------|------|--------|------|
| | | | | | | | |
| | 由熙 | 李良枝／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 1989 | 305p |
| | 楊貴妃伝 | 井上 靖／著 | 中央公論社 | 文学 | 小説 | 1980.2 | 260p |
| | 妖傑下田歌子 | 南条 範夫／著 | 講談社 | 文学 | 小説 | 1994.1 | 268p |
| | 義経の母 | 安西篤子／著 | 読売新聞社 | 文学 | 小説 | 1986 | 428p |
| | 夜に星を放つ | 窪 美澄／著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2022.5 | 220p |
| | 収容所（ラーゲリ）から来た遺書 | 辺見じゅん／著 | 文芸春秋 | 文学 | 916 | 1989 | 270p |
| | 楽園のカンヴァス | 原田 マハ／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 2012.1 | 294p |
| | 良寛 | 伊丹 末雄／著 | 恒文社 | 哲学 | 188 | 1994.9 | 328p |
| | りんごの涙 | 俵万智／著 | 文藝春秋 | 文学 | エッセイ | 1989 | 282p |
| | 鹿鳴館の貴婦人 大山捨松 | 久野明子／著 | 中央公論社 | 歴史 | 289 | 1988 | 309p |
| | わが人生の時の時 | 石原 慎太郎／著 | 新潮社 | 文学 | 小説 | 1990.2 | 325p |
| | 若草物語 | L・M・オールcott／作 | 福音館書店 | 文学 | 933 | 1985.3 | 485p |
| | 我が家のヒミツ | 奥田 英朗／著 | 集英社 | 文学 | 小説 | 2015.9 | 276p |
| | 私の好きな古典の女たち | 瀬戸内晴美／著 | 福武書店 | 文学 | 910 | 1982 | 241p |
| | 私は貝になりたい | 加藤 哲太郎／著 | 春秋社 | 社会科学 | 329 | 1994.1 | 269p |
| | 笑い三年、泣き三月。 | 木内 昇／著 | 文藝春秋 | 文学 | 小説 | 2011.9 | 410p |

※「分類（ジャンル）」の欄の数字は、日本十進分類法に基づいた分類番号です。

ただし、「913（日本の小説）」は「小説」、「914（日本のエッセイ）」は「エッセイ」と表記しています。